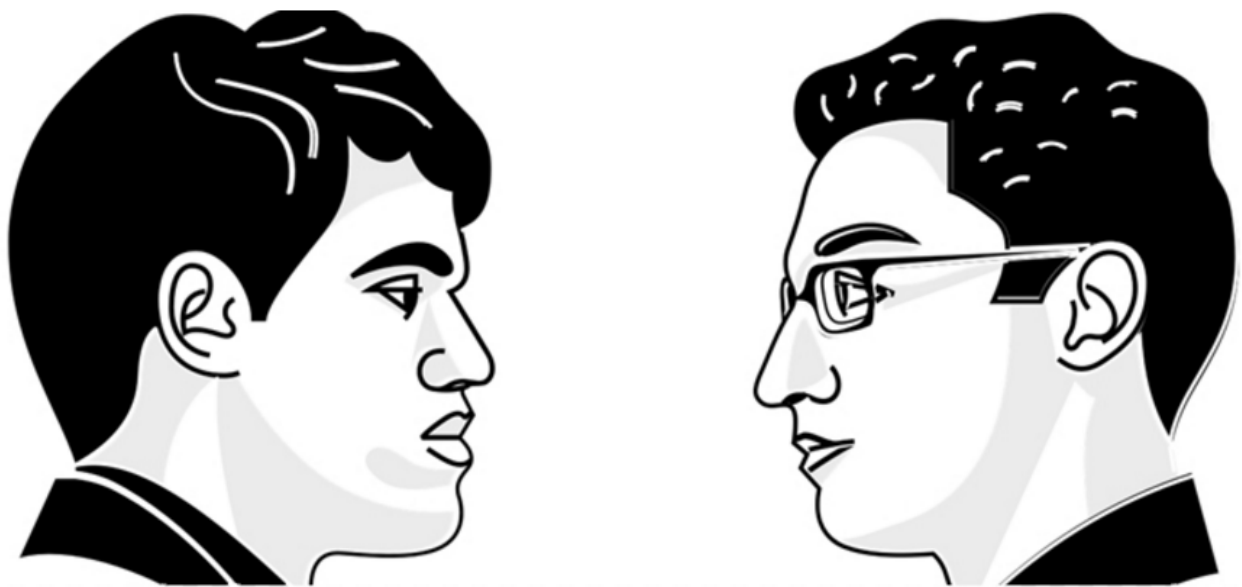
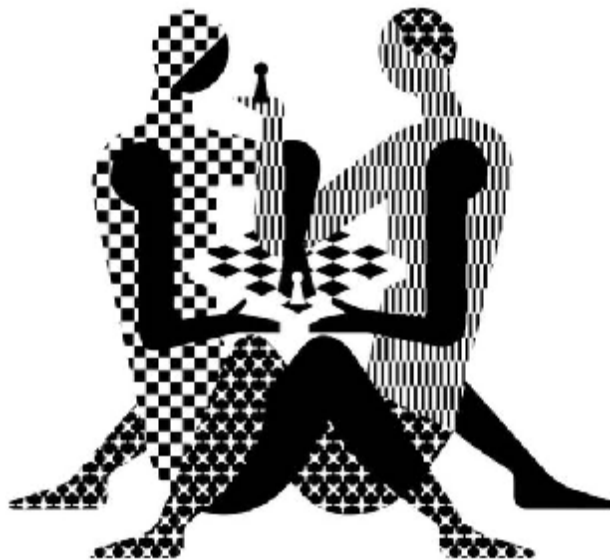


Campeonato del Mundo de Ajedrez 2018 en Londres



Magnus Carlsen X Fabiano Caruana



Comienza el Campeonato del Mundo de Ajedrez en Londres

Magnus Carlsen vs. Fabiano Caruana

Del 9 al 28 de noviembre de 2018, en Londres

El duelo por el Campeonato del Mundo de Ajedrez 2018 entre Magnus Carlsen y Fabiano Caruana, se disputará a un máximo de doce partidas clásicas, seguido - de ser necesario - por un posible duelo de desempate de rápidas. El lugar del encuentro será el The College en Holborn, en el centro de Londres.

La primera partida se disputará hoy, 9 de noviembre de 2018 a partir de las 16:00 CET (Madrid/París/Berlín), lo cual corresponde a las 15:00 horas hora de Londres.

Ayer se llevó a cabo el sorteo de los colores. Fabiano Caruana jugará con las piezas blancas en la primera partida y en la duodécima. Para recompensar, Carlsen jugará con blancas dos veces seguidas en las partidas seis y siete.

Modo de juego: 100 minutos/40 movimientos + 50 minutos/20 movimientos + 15 minutos para el resto de la partida, más 30 segundos de incremento por movimiento a partir del comienzo de la partida.



Magnus Carlsen tiene 27 años y lleva siendo el número uno del mundo desde el año 2011 sin paréntesis. Conquistó el título de Campeón del Mundo en 2018, "robandoselo" a Vishvanathan Anand.

Fabiano Caruana tiene s 26 años y es el primer jugador estadounidense que participa en el duelo por el Campeonato del Mundo desde Bobby Fischer en 1972. Caruana se clasificó el pasado mes de marzo al ganar el Torneo de Candidatos en Berlín.

Este va a ser un duelo histórico, tal y como lo llamó el propio Magnus Carlsen el mes pasado, dado el hecho que se van a enfrentar el número uno y el número dos del escalafón mundial de los mejores jugadores de ajedrez de la FIDE. La última vez que había ocurrido eso fue cuando se enfrentaron Garry Kasparov y Anatoly Karpov en el Campeonato del Mundo 1990. Pero entonces, la diferencia de puntuaciones Elo era mucho más elevada que en el caso de Carlsen y Caruana.

Bolsa de premios

La bolsa de premios del Campeonato del Mundo de Ajedrez 2018 es de 1 millón de euros. El premio será dividido 60:40 entre el Campeón del Mundo y el subcampeón. En el caso de que el duelo llegase hasta un duelo de desempate, el ganador recibiría el 55 % y el subcampeón el 45 %.

Programa

Fecha	Hora (CET)	Actividad
08.11.2018		Inauguración
09.11.2018	16:00	Ronda 1
10.11.2018	16:00	Ronda 2
11.11.2018		Día de descanso
12.11.2018	16:00	Ronda 3
13.11.2018	16:00	Ronda 4
14.11.2018		Día de descanso
15.11.2018	16:00	Ronda 5
16.11.2018	16:00	Ronda 6
17.11.2018		Día de descanso
18.11.2018	16:00	Ronda 7
19.11.2018	16:00	Ronda 8
20.11.2018		Día de descanso
21.11.2018	16:00	Ronda 9
22.11.2018	16:00	Ronda 10
23.11.2018		Día de descanso
24.11.2018	16:00	Ronda 11
25.11.2018		Día de descanso
26.11.2018	16:00	Ronda 12
27.11.2018		Día de descanso
28.11.2018		Desempates
		Clausura

Magnus Carlsen

Carlsen se mostró especialmente carismático y de buen humor en la rueda de prensa inaugural e hizo reír a las personas que estaban presentes en la rueda de prensa inaugural en varias ocasiones. Por ejemplo, comentó: "Para mí, el ajedrez ha sido la cosa más chula que hay en la vida desde que tenía ocho años. O sea que creo que ha sido así desde siempre".

Cuando le preguntaron por las "guerras psicológicas" en el duelo, Carlsen respondió: "Yo creo que lo más importante son los movimientos que juegas y lo que haces sobre el tablero, pero hay elementos psicológicos involucrados, en el ajedrez puedes ponerle farolas a tu oponente. No es tan prevaeciente que en otros juegos o deportes, pero creo que la gente está pendiente de eso. Desde luego, esa no va a ser la historia principal en este duelo. Yo creo que los dos nos vamos a centrar en primer lugar en la faena de ejecutar los mejores movimientos posibles y este será el punto de partida".



El colaborador de ChessBase y periodista especializado en ajedrez en El País, Leontxo García, llamó la atención sobre el hecho que en el último mundial contra Sergey Karjakin, Magnus Carlsen había dicho que "necesitaba controlar mejor sus emociones" y quería saber si Magnus Carlsen había mejorado en ese área. Carlsen fingió indignación y causó la risa más grande aquella tarde al responder: "Bueno, como tu pregunta me está poniendo furioso, supongo que no".

A la próxima pregunta, Carlsen no tenía ninguna respuesta realmente: si pensaba que era el favorito o más bien no, en el duelo contra Caruana: "Si has sido el número uno del mundo durante siete años, y si has ganado tres campeonatos del mundo consecutivos, y dices de tú mismo que eres "el desvalido", algo tiene que estar mal seriamente con tu estado netal, me parece a mí. Dicho eso, Fabiano es un jugador tremendo. Los resultados que ha obtenido a lo largo de este año hablan de si mismos y también estoy consciente de que, si yo continúo jugando de la misma manera floja como últimamente, que no podré ganar. O sea que, me tengo que poner las pilas. Pero tengo una gran autoconfianza y me fío en mi fuerza que voy a ser capaz de hacer exactamente eso".

La receta de Carlsen para la primera partida? "Ninguna cosa en especial. Procuraré dormir bien, comer bien prepararme bien y jugar bien".

Finalmente Carlsen recibió otras risas más cuando le preguntaron si alguna mujer le iba a respaldar durante el mundial. Comentó: "Es que las mujeres me odian. ¡Les parezco repelente!"

Fabiano Caruana

Uno de los periodistas presentes en la rueda de prensa le preguntó a Caruana, si había podido identificar algún tipo de debilidades en Carlsen: "No creo que Magnus tenga debilidades obvias cualesquiera. Normalmente, los errores que suele cometer son muy individuales y no hay ningún patrón reconocible. Es más, creo que eso es válido para la mayoría de los jugadores de la super elite mundial. Dicho eso, de vez en cuando comete algún error, todos los hacemos y el único reto está en descubrirlos cuando surjan y aprovecharse de ellos en el momento".

Con respecto a lo de ser "el nuevo Bobby Fischer", Caruana no estaba de acuerdo con esa descripción en absoluto:



"Creo que ya es temprano para hacer ese tipo de comparación. En el caso de que me coronase Campeón del Mundo, esa comparación ya sería algo más apropiada, pero en cuanto al estilo de juego y también con respecto al tipo de vida que llevamos, espero que esa comparación no haga juego realmente. Eso sí, es adulator que te comparen con un jugador tan grande como Fischer".

A la pregunta por el respaldo femenino, Caruana optó por una respuesta más decente: "Mi madre me apoya y tengo muchos amigos y amigas".

Magnus Carlsen, el odio a perder

LEONTXO GARCÍA
Londres 9 NOV 2018

Competidor feroz, el noruego disfruta revisando cómo ha logrado doblegar la resistencia de sus rivales

Estrellar su chaqueta con rabia contra el suelo o desairar a aficionados y periodistas tras una derrota. Magnus Carlsen ha hecho eso varias veces. Pero pierde muy pocas partidas, lo que explica el gran problema de su padre, Henrik: “Es muy difícil motivarlo. Le digo que, si bien más arriba del número uno no hay nada, por debajo hace mucho frío”. Si no fuera campeón, el noruego ganaría mucho menos dinero y dejaría de anunciar marcas de lujo, como Porsche o la ropa G-Star.

“Ser campeón del mundo se ha convertido en una parte de mi identidad, de modo que hablamos de algo muy serio. En realidad, lo que me importa no es el título, sino que lo tenga otro”, dice Carlsen en el último número de la revista Time. Lo que tiene mucho que ver con lo dijo a EL PAÍS hace dos años en Nueva York, al día siguiente de renovar el título con muchos apuros (en el desempate de partidas rápidas) frente al ruso Serguéi Kariakin: “Reconozco que mi principal problema es el control de mis emociones; debo trabajar seriamente en la preparación psicológica”.

Esa sorprendente sinceridad es habitual en Carlsen, un feroz competidor y ganador que no siente lástima por sus víctimas —lo ha dicho varias veces— y que obtiene su mayor placer cuando visualiza cómo ha logrado doblegar la resistencia de su rival, a veces tras siete horas de suplicio. Un psiquiatra que conozca en detalle la vida de Carlsen quizá vincule ese placer con el acoso que el pequeño Magnus sufrió en el colegio cuando sus compañeros vieron que era raro y superdotado. Sus padres lo habían visto mucho antes, a los cuatro o cinco años; ninguna de sus biografías omite que a esa edad recitaba de memoria todos los países del mundo y los municipios de Noruega, o que resolvía rompecabezas muy complicados.

La adolescencia de Carlsen es similar a la de Caruana en cuanto a que ambos se aburrían en clase y en que viajar mucho fue una de las terapias. Pero con una diferencia muy importante: tras un año sabático cuando él tenía 13, dedicado a recorrer Europa jugando torneos y visitando sitios culturalmente interesantes, Magnus volvió al colegio y terminó la enseñanza secundaria, con un plan especial para grandes deportistas.

Mientras tanto, Carlsen fue dejando marcas de precocidad extrema: gran maestro a los 13 años, número uno por primera vez a los 18, campeón del mundo a los 22... lo que a su vez generó otra hazaña: convertir el ajedrez en un deporte muy popular en Noruega, donde era casi desconocido. Uno de muchos ejemplos: la dirección de uno de los bancos más importantes del país ordenó bloquear en todas las sucursales las páginas de Internet que retransmitían en directo sus partidas del Mundial contra Anand en Chennai (India), tras comprobar un alarmante bajón en la productividad de los empleados.

Todo indica que la decisión de ir al colegio hasta los 16 años es clave para que Carlsen no sea un enfermo mental evidente, como otro campeón tan genial como él, el estadounidense Bobby Fischer (1943-2008). El psiquiatra islandés Kari Stefansson, que trató mucho a Fischer en los últimos años de su vida, lo explica así: “Las personas normales pensamos casi siempre dentro de una caja, con unos límites. Los genios salen a menudo de esa caja, y entonces producen genialidades. Pero a veces no saben volver, y a eso lo llamamos locura”. Varios psiquiatras consultados por este periódico coinciden en que la escasa educación de Fischer contribuyó a que desarrollara enfermedades mentales. De momento, Carlsen siempre ha vuelto dentro de la caja, y no se ven riesgos de que deje de hacerlo.

Fabiano Caruana, monje y gladiador

LEONTXO GARCÍA
Londres 9 NOV 2018

El estadounidense ha terminado su preparación para el Mundial en la casa de campo de un millonario, donde ha trabajado a conciencia también el aspecto físico

Durante años, parecía que Fabiano Caruana era un jugador tan fuerte como tímido, a quien solo le interesaba el ajedrez desde los 5 años, cuando su madre, Santina, lo vio como un posible remedio a la falta de concentración en la escuela. El error reluce ahora, porque puede ser el primer campeón del mundo estadounidense desde el mítico Bobby Fischer (1972).

Santina (italiana) y su marido, Lou (estadounidense), no tardaron en ver el enorme talento de Fabi, quien derrotaba a chicos mucho mayores en el barrio neoyorquino de Brooklyn. Al igual que Carlsen y casi todos los superdotados, el niño se aburría en clase. De modo que sus padres decidieron sacarlo de la escuela cuando cumplió 12 años y emigrar a Madrid con dos objetivos: trabajar con el afamado entrenador ruso Borís Slótnik, residente en la capital de España, y vivir en el país que organiza más torneos internacionales cada año.

El niño no encajó nada bien aquellos cambios, pero hoy, a los 26 años, lo ve de otro modo: “Fue duro porque mi vida y mis amigos estaban en Brooklyn; incluso hoy, aunque nací en Miami, sigo enganchado a Nueva York a pesar de que vivo en San Luis [estado de Misuri] porque esa ciudad es fantástica, muy especial, vibrante en cuanto a cultura y energía. Pero reconozco que fui un privilegiado porque conocí buena parte del mundo desde niño, jugando torneos; eso no tiene precio y me ha formado como persona”.

Aprovechando su doble nacionalidad, Caruana jugó por Italia de 2005 a 2015. Su trayectoria fue muy consistente y demostró que sus padres tenían razón: logró el título de gran maestro cuando aún tenía 14 años, más precoz que Fischer (aunque menos que Carlsen, quien lo consiguió a los 13). Y las pocas dudas que pudiera haber sobre su potencial se despejaron por completo en la Copa Sinquefield de 2014, donde cuajó lo que podría ser el mejor resultado de un jugador en la historia del ajedrez: invicto, con 8,5 puntos en diez partidas, tres más que Carlsen.

El nombre de ese torneo se debe al mecenas Rex Sinquefield, quien ya ha invertido más de 50 millones de dólares para que EEUU arrebatase la tradicional hegemonía en ajedrez a Rusia y, de paso, para que “San Luis sea la mejor ciudad del mundo para un ajedrecista”, según Caruana. Buena parte de esa inversión consistió en financiar el cambio de nacionalidad de Caruana y del filipino So. Y el primer gran éxito fue inmediato: EEUU ganó el oro en la Olimpiada de Ajedrez de Bakú (Azerbaián) en 2016, y la plata (tras China) en la reciente de Batumi (Georgia).

Caruana ganó el pasado marzo el Torneo de Candidatos en Berlín para mayor alegría de Sinquefield, quien le ha cedido su casa de campo en Misuri para que se entrene a conciencia, no solo en los aspectos técnicos junto a otros grandes maestros, sino corriendo, jugando al tenis y practicando yoga (también le gusta mucho nadar). Asimismo, Caruana dedica tiempo a escuchar música (rock clásico y hip-hop) y al cine (Tarantino, Lynch, Guillermo del Toro...).

“La gente se sorprendería mucho si viera la enorme tensión que sufrimos los ajedrecistas durante 24 horas al día en un torneo, y las calorías que consumimos. La preparación física es de gran importancia. Carlsen lo sabe y la cuida mucho, y yo ahora también. Va a ser un combate golpe a golpe, como si fuera boxeo”, asegura el número dos y retador del noruego. De pronto, aquel supuesto monje deviene en fiero gladiador.

Carlsen-Caruana, un genio contra un portento

LEONTXO GARCÍA
Londres 9 NOV 2018

El noruego defiende su título en Londres ante el estadounidense, 'número dos' a muy poca distancia

Genio: capacidad mental extraordinaria para crear o inventar cosas nuevas y admirables. Portento: persona admirable por alguna condición. Magnus Carlsen, noruego de 27 años, campeón desde 2013 y número uno, es un genio; Fabiano Caruana, estadounidense de 26, número dos, un portento. Pero el noruego no anda muy fino últimamente, lo que cuestiona su papel de favorito. El duelo empieza este viernes (16.00) en Londres al mejor de doce partidas con un millón de euros en premios.

Mientras Carlsen finalizaba su preparación en una playa de Lanzarote y en una estación de esquí en su país, la televisión pública noruega NRK daba los últimos toques en Oslo al estudio especial diseñado para retransmitir las doce partidas en directo. Carlsen es un ídolo, y si la presión le motiva, ahora siente mucha, no solo por cuestiones patrióticas sino puramente deportivas: Caruana se le ha acercado a solo tres puntos en la lista mundial, lo que refleja su consistencia desde que ganó el Torneo de Candidatos en Berlín en marzo, así como los altibajos del campeón.

“Si continúo jugando como en los últimos meses, de manera patética a veces, no voy a ganar. Caruana es un jugador tremendo y está en forma. Mi principal preocupación ya no es el control de mis emociones, como hace dos años contra Kariakin, sino jugar bien”, dijo Carlsen ayer en la rueda de prensa inaugural en Londres, tras señalar que la pregunta (sobre sus puntos débiles) le incomodaba.

También hay presión para el estadounidense porque sus compatriotas vuelven a hablar de ajedrez masivamente por segunda vez desde hace más de 40 años, cuando Bobby Fischer causó una verdadera fiebre por el deporte mental. La última fue durante los dos duelos de Gari Kaspárov con el programa informático Deep Blue (IBM), de 1996 y 1997. “Aunque los resultados en los torneos son, ante todo, una cuestión individual, será un honor compartir un triunfo en este duelo con todo el país”, explicó Caruana.

Diversas fuentes especulan con la posibilidad de que Caruana haya podido acceder a las partidas secretas jugadas por la máquina Alpha Zero, el mejor ajedrecista inhumano del mundo, que pertenece a Google. Tendría lógica que así fuera porque el multimillonario Rex Sinquefield, mecenas de Caruana, no repara en gastos a la hora de apoyarlo.

Las apuestas por Internet favorecen a Carlsen por 2 a 1 (en números redondos). Otro dato llamativo es que, en las partidas entre ambos de los dos últimos años, el balance favorece al escandinavo por dos victorias y nueve empates, sin derrotas. Pero debe tenerse muy en cuenta que esos guarismos miden las trayectorias de sus carreras completas, no su estado de forma actual. Si el genio no actúa a su mejor nivel, el portento puede destronarlo.

Tablas en la primera partida del Campeonato del Mundo

10/11/2018 – La primera partida comenzó con una broma salada a cargo del actor estadounidense Woody Harrelson y concluyó en unas tablas sobre el tablero de Caruana y Carlsen. Entre una cosa y otra, los espectadores vivieron una lucha tremendamente intensa, rendida y larga. La partida duró 115 movimientos con casi siete horas de juego. Magnus Carlsen jugaba con negras, pero logró una ventaja y en un medio juego francamente dramático, por poco el reloj hubiese quedado en cero segundos para Caruana.



El movimiento inaugural fue a cargo del actor estadounidense, Woody Harrelson.

Todavía necesitas ganar la partida...

Garry Kasparov tiene una gran experiencia con los duelos por el Campeonato del Mundo. Por propia experiencia. Ayer durante la primera ronda se asomó al Chess Club and Scholastic Center en San Luis (EE. UU.) y se apuntó a la emisión del webcast "Today in Chess", justamente en aquel momento que la partida se puso dramática. La ventaja de Carlsen, a pesar que estuviese jugando con negras, estaba aumentando poco a poco.

“Diga lo que te diga la máquina, eso aún no es el final de la historia. Todavía necesitas ganarla”.

Carlsen no lo consiguió. Carlsen, a la hora de perseguir al rey que estaba bamboleando un poco, cometió algunas inexactitudes y finalmente Caruana logró escaparse con unas tablas. Carlsen nunca en su carrera ha logrado ganar la primera partida de un Campeonato del Mundo hasta ahora. (Firmó tablas en la primera partida en cada uno de los tres Campeonatos del Mundos anteriores.)

Ambos jugadores estaban muy cansados tras la partida que duró 115 movimientos y casi siete horas de lucha intensa.



Fabiano Caruana tenía un aire tranquilo, como siempre, a pesar de la gran presión |

Nuestro primer comentarista es Jan-Krzysztof Duda, el número 21 de los mejores jugadores juveniles del mundo. Comentó:

"Fue una partida muy reñida, dura para los neuronas y desagradable para los dos jugadores. Fabiano Caruana no consiguió ni la más mínima ventaja en la apertura y en poco tiempo incluso que ponerse en plan defensivo. Por otra parte, Magnus Carlsen, tenía verias oportunidades para ganar la partida, previamente al movimiento 40. Pero en los apuros del tiempo previamente al movimiento 40, estropeó lo que había parecido concluir en un primer triunfo a su cargo y tuvo que contentarse con un final que estaba concluyendo en tablas. ¡Aún faltan once partidas y parece que este va a ser un duelo muy entretenido!"



Empate heroico de Caruana tras siete horas de tortura

LEONTXO GARCÍA
Londres 10 NOV 2018

Varias genialidades de Carlsen obligaron al aspirante a una defensa numantina cuando parecía perdido

Fabiano Caruana logró salir de las fauces de un campeón sediento de sangre justo cuando el mordisco letal parecía inevitable. A pesar de jugar con las piezas negras, Magnus Carlsen logró clara ventaja, presionó y provocó enormes apuros de tiempo del estadounidense, quien sin embargo encontró una defensa heroica para forzar un empate balsámico en el primer asalto del Mundial de Londres tras siete horas de tortura. El noruego tendrá la iniciativa de las blancas este sábado en el segundo asalto de los doce previstos.

La tensión era muy visible cuando ambos entraron en un escenario invadido por reporteros gráficos (varios por metro cuadrado); en especial, la de Caruana, inexperto en duelos largos. Para colmo, su corazón debió de sufrir un vuelco, a juzgar por la cara que puso, cuando el actor estadounidense Woody Harrelson, invitado para hacer el saque de honor, decidió gastar una broma jugando 1 d4 en lugar 1 e4, como su compatriota le había pedido. A Carlsen le encantó la chanza, pero el retador dejó muy claro que no estaba para bromas y protestó al árbitro, el francés Stephane Escafre.



Un momento de la partida en sus primeros minutos

Dado que Harrelson, muy conocido por su papel en la serie Cheers y varias películas, es un ardiente defensor de la legalización de la marihuana, quizá algún aficionado que no conozca a fondo las partidas del campeón pensara que se había fumado un canuto, en vista de su extraño esquema defensivo. Pero había una explicación lógica: primero, el noruego se desvió de dos partidas propias (una de ellas frente a Caruana, en 2015; y la otra ante Anand, el pasado agosto) para eludir la preparación casera de su oponente. Y luego, porque es un genio, eligió un plan estratégico que no se le ocurre a ningún aficionado y a casi ningún gran maestro. Pero los programas informáticos bendecían la idea de Carlsen, tan extravagante como eficaz.

El resultado fue preocupante para Caruana: su posición era algo inferior tras solo 16 movimientos, Carlsen le sacaba 20 minutos de ventaja, y a él le quedaban 32 para 24 movimientos (el primer control es en la jugada 40). Poco después, cuando a Caruana solo le quedaban diez minutos para 19 jugadas, Carlsen hizo otra genialidad: un sacrificio de peón tan innecesario como sorprendente para su rival, quien sin embargo reaccionó bien y rápido.

Pero la presión del reloj le pasó una factura muy dolorosa. Con tan poco tiempo -hizo la jugada 34 con cinco segundos en el reloj-, ningún ser humano puede ser tan preciso como una máquina; aunque su posición era sostenible en teoría, sus inexactitudes le llevaron poco a poco a una posición perdedora.

Sin embargo, Caruana demostró en ese momento su tremenda fuerza competitiva y logró salir del ataúd cuando su entierro parecía inminente. Es verdad que Carlsen tampoco fue preciso bajo la presión del reloj, pero eso no quita méritos a la impresionante resistencia heroica del aspirante.

El campeón siguió presionando tres horas más, pero ya sin ventaja suficiente para ganar. Lo que podría haber sido un golpe muy doloroso en el primer asalto se convirtió en frustración, gracias a la resiliencia de Caruana. Lo malo para Carlsen es que este año ha sufrido decepciones parecidas varias veces, incluso frente al estadounidense. Y esa repetición puede causarle ansiedad y falta de confianza, dos problemas muy peligrosos para un campeón del mundo.

La situación en la sala de prensa era un poco surrealista. Tras una lucha épica y de gran calidad durante siete horas, los gladiadores no podían ni con su alma y solo deseaban irse al hotel. Pero los periodistas necesitaban frases interesantes para poner la guinda a la crónica de un combate memorable.

A duras penas, arrastrando sus palabras, Carlsen expresó “sentimientos contradictorios”. Y se explicó: *“Es pronto para sacar conclusiones, pero siento que estoy jugando mejor que en la reciente Copa de Europa de Clubes; desde ese punto de vista, va todo bien. Pero es obvio que hoy he estado muy cerca de ganar a Fabiano, pero otra vez se me ha escapado, como ocurrió en agosto en el torneo de San Luis [EEUU]. De modo que, en lugar de estar contento por hacer tablas con negras, me voy con esas sensaciones agrídulces”*.

Caruana fue autocrítico: *“No he jugado bien la apertura, y luego me ha tocado sufrir mucho. Pero es la final del Campeonato del Mundo, y debo estar preparado para estas situaciones”*. En ese momento, Carlsen decidió echarle una mano: *“Quien esperaba hoy un empate aburrido estará muy contento. Y no descarto que en este duelo haya muchas partidas largas”*.

[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Date "2018.11.09"]
[Round "1"]
[Result "1/2-1/2"]
[White "Fabiano Caruana"] [WhiteElo "2832"]
[Black "Magnus Carlsen"] [BlackElo "2835"]
[ECO "B31"] - Siciliana, ataque Nimzovich-Rossolimo

Defensa heroica de Caruana. El aspirante arranca un empate balsámico tras siete horas de tortura de Carlsen. El aspirante se libra de una derrota que parecía segura, tras casi siete horas de suplicio.

1.e4 c5	5.d3 Bg7	9.O-O b6
2.Nf3 Nc6	6.h3 Nf6	10.Nh2 !?
3.Bb5 g6	7.Nc3 Nd7 !?	
4.Bxc6 dxc6	8.Be3 e5	

La natural es 10. Qd2

10... Nf8 **11.f4 !**

Antes de que el caballo llegue a e6

11... exf4 **12.Rxf4 Be6 !**

12... Ne6 es jugable, pero con la columna 'f' semiabierta, tiene más sentido que este alfil defienda f7 y el caballo f6, desde d7, con La perspectiva Ce5

13.Rf2 h6 !

13... Nd7 no tiene nada de malo, pero la idea de Carlsen es muy creativa: contra Dd2, el plan sería g5-Cg6

14.Qd2 !? g5 ! **15.Raf1**

Parece interesante 15. Nf1 para ir a f5, pero Qd6 ! daría ventaja negra.

15... Qd6

Mejor que 15... Ng6 16. Ng4 ! porque ahora las negras pueden enrocar en largo.

16.Ng4

Judit Polgar sugirió el sacrificio 16. e5 !?

16... O-O-O **17.Nf6 Nd7 !**

El caballo en f6 obliga a cambiar de plan y eliminarlo.

18.Nh5 ! Be5

Clara ventaja negra, aunque no muy grande.

19.g4 f6

20.b3 Bf7

21.Nd1 Nf8 !

No debe ser la mejor jugada desde el punto de vista científico, pero es un inesperado sacrificio para los nervios de Caruana, apurado de tiempo.

22.Nxf6

El sacrificio 22. Rxf6 !? era interesante.

22... Ne6

23.Nh5 Bxh5 !?

24.gxh5 Nf4

25.Bxf4 gxf4 !

Para evitar Ce3-Cf5.

26.Rg2

El sacrificio} 26. Rxf4 ! tiene buen aspecto, pero quizá no sin tiempo para calcular.

26... Rhg8

27.Qe2 Rxc2+

28.Qxc2 Qe6

29.Nf2 Rg8

30.Ng4 Qe8

31.Qf3 Qxh5

32.Kf2 !

Dos minutos para llegar a la 40.

32... Bc7

33.Ke2

Había que jugar 33. e5 !

33... Qg5 !

Para h5 y De5, entrando por b2.

34.Nh2 h5

34... Qe5 ! era más fuerte; 8 minutos para Carlsen, segundos para Caruana.

35.Rf2 Qg1 !

36.Nf1 h4 ?!

37.Kd2 ? Kb7

38.c3 Be5

39.Kc2 ! Qg7

40.Nh2 ! Bxc3 ?!

41.Qxf4 Bd4

42.Qf7+

Pierde El peón de h3, pero es mejor que 42. Re2 Ba1 ! 43. e5 Rf8 44. Qxh4 Bxe5

42... Ka6

43.Qxc2 Rxc2

44.Re2 Rg3

45.Ng4 Rxh3

46.e5 Rf3

47.e6 Rf8

48.e7

Tras 48. Ne5 Bxe5 49. e7 Re8 50. Rxe5, deve ser tablas.

48... Re8
49.Nh6 h3
50.Nf5 Bf6
51.a3 b5
52.b4 cxb4
53.axb4 Bxe7 !
54.Nxe7 h2
55.Rxh2 Rxe7
56.Rh6 Kb6
57.Kc3 Rd7
58.Rg6 Kc7
59.Rh6 Rd6
60.Rh8 Rg6
61.Ra8 Kb7
62.Rh8 Rg5
63.Rh7+ Kb6
64.Rh6 Rg1
65.Kc2 Rf1
66.Rg6 Rh1
67.Rf6 Rh8
68.Kc3 Ra8
69.d4 Rd8
70.Rh6 Rd7
1/2-1/2

71.Rg6 Kc7
72.Rg5 Rd6
73.Rg8 Rh6
74.Ra8 Rh3+
75.Kc2 Ra3
76.Kb2 Ra4
77.Kc3 a6
78.Rh8 Ra3+
79.Kb2 Rg3
80.Kc2 Rg5
81.Rh6 Rd5
82.Kc3 Rd6
83.Rh8 Rg6
84.Kc2 Kb7
85.Kc3 Rg3+
86.Kc2 Rg1
87.Rh5 Rg2+
88.Kc3 Rg3+
89.Kc2 Rg4
90.Kc3 Kb6
91.Rh6 Rg5
92.Rf6 Rh5
93.Rg6 Rh3+

94.Kc2 Rh5
95.Kc3 Rd5
96.Rh6 Kc7
97.Rh7+ Rd7
98.Rh5 Rd6
99.Rh8 Rg6
100.Rf8 Rg3+
101.Kc2 Ra3
102.Rf7+ Kd6
103.Ra7 Kd5
104.Kb2 Rd3
105.Rxa6 Rxd4
106.Kb3 Re4
107.Kc3 Rc4+
108.Kb3 Kd4
109.Rb6 Kd3
110.Ra6 Rc2
111.Rb6 Rc3+
112.Kb2 Rc4
113.Kb3 Kd4
114.Ra6 Kd5
115.Ra8



Campeonato del Mundo, partida 2: Caruana le dió una sorpresa, pero Carlsen logró empatar

11/11/2018 – La segunda partida del Campeonato del Mundo de Ajedrez igualmente concluyó en tablas. En esta ocasión Magnus Carlsen jugaba con blancas. Fabiano Caruana le dio una sorpresa en la apertura y Magnus Carlsen optó por el camino seguro. Caruana tenía un peón de ventaja en el final de torres, pero tras la maratón del día anterior al parecer tampoco tenía ganas de dar largas más de la cuenta y aceptó la oferta de tablas de Carlsen tras 49 movimientos. Tras dos partidas, el marcador está en 1:1. Hoy es día de descanso. Mañana lunes, 12 de noviembre se disputará la tercera partida.



Caruana parece no sentir la presión

La partida, en un Gambito de Dama rehusado, llegó al punto crítico ya en el movimiento 10. Después de que Caruana hubiese jugado 10...Td8, Carlsen se quedó rumiando durante 17 minutos y cautelosamente optó por el movimiento 11.Ae2 en lugar de jugar 11.Cd2. En la rueda de prensa, Magnus Carlsen confesó que se asustó. Estaba claro que durante el rato que se había quedado pensando que procuraba averiguar si debería meterse en una posición en la cual Caruana podría haber preparado alguna cosa especial o no. Finalmente, Carlsen optó por el camino seguro y pragmático y probablemente no se habrá arrepentido de ello.

Caruana claramente fue el capitán que tenía el timón entre las manos y Magnus Carlsen se gastó en total una hora para reflexionar los próximos seis movimientos. Magnus Carlsen podría haber abandonado el caballo temporalmente, pero otra vez más optó por picar de vara larga.



Momento en el que Carlsen intuye que Caruana ha preparado algo especial en la apertura

Carlsen vs Caruana, Partida 2



La posición tras 16...Cxd5

Carlsen jugó 17.Af3 en lugar de optar por el sacrificio. Más adelante, Caruana se podría haber ventado por la tortura del día anterior, pero en lugar de ello aceptó la oferta de tablas en el movimiento 49.

¿Encontró el movimiento crítico en el diagrama arriba? Podrá comprobar su respuesta al reproducir la partida analizada por el 19 mejor jugador del mundo del escalafón FIDE, Jan-Krzysztof Duda:

"Fueron unas tablas relativamente fáciles hoy para Fabiano Caruana. Quizá el Campeón del Mundo aún estaba un poco frustrado por la partida de ayer y prefirió jugar una partida simple en esta ocasión".

RONDA 2

Caruana muestra sus colmillos

LEONTXO GARCÍA
Londres 10 NOV 2018

El estadounidense sorprende a Carlsen con las piezas negras y le obliga a una defensa fina para empatar

Magnus Carlsen, frustrado porque el viernes no pudo ejecutar una gran ventaja en el primer asalto, comprobó en el segundo que Fabiano Caruana está muy bien preparado. A pesar de jugar con negras, el estadounidense logró una pequeña ventaja con una receta de laboratorio y obligó al noruego a defenderse con precisión durante tres horas. Tras el descanso dominical, el aspirante conducirá las blancas el lunes en la 3ª de las doce partidas previstas en el Mundial de Londres. Tras sufrir la víspera lo que no está escrito durante siete horas para arrancar un empate con las piezas blancas, Caruana necesitaba demostrar con negras que está a la altura exigible para retar a Carlsen, a pesar de su inexperiencia en duelos largos. Y lo hizo, jugando a toda velocidad los quince primeros movimientos tras desviarse en el décimo del camino más conocido. Era un mensaje subliminal para el campeón: "Como ves, estoy muy bien preparado, y hoy vas a ser tú quien sufra la presión del reloj, como sufrí yo ayer".

Ciertamente, es muy raro que el noruego no saque ventaja en el reloj, contra quien sea. Por tanto, el estadounidense logró un triunfo psicológico cuando, tras solo catorce jugadas, le sacaba 50 minutos al campeón, quien ya había hecho algo extraño, y quizá significativo, tras dos minutos de partida: hizo su jugada y se marchó raudo del escenario, dejando colgados a los 30 fotógrafos (no caben más) que solo disponen de cinco minutos para realizar su trabajo bajo estrictas medidas de seguridad. Dado que Carlsen tenía agua abundante en la mesa, y que orinar inmediatamente antes de la partida forma parte de la rutina de todo ajedrecista, es probable que sintiera la necesidad de desahogar su incomodidad en algún rincón oscuro, fuera de las cámaras; Caruana lo había cazado con una variante de apertura imprevista.

El genio tenía que ponerse el mono de trabajo de un obrero de la defensa, y concentrarse a tope para no cometer imprecisiones que agrandasen la ventaja del aspirante. Lo hizo bien y, tras un cambio masivo de piezas, se llegó a un final de torres con mínima ventaja de Caruana. La duda entonces era si el estadounidense optaría por presionar al noruego, por motivos psicológicos, a pesar de que el pronóstico era de claro empate.

Pero su ventaja era tan pequeña que seguir jugando hubiera sido una falta de cortesía. De modo que el empate se firmó después de tres horas de lucha interesante, y balsámica para Caruana, quien se mostró relajado en la conferencia de prensa posterior, e incluso quitó importancia al suplicio del viernes. Carlsen, con su sinceridad habitual, admitió el error de subestimar la posición de las negras tras la apertura, y reconoció que tuvo que emplearse a fondo en la defensa.

La situación psicológica ha variado mucho en menos de 24 horas. Tras salir del ataúd en el primer asalto, Caruana ha mostrado al día siguiente su resiliencia y excelente preparación. Por algo es el número dos del mundo, a solo tres puntos de Carlsen.

[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Date "2018.11.10"]
[Round "2"]
[Result "1/2-1/2"]
[White "Magnus Carlsen"] [WhiteElo "2835"]
[Black "Fabiano Caruana"] [BlackElo "2832"]
[ECO "D37"] - Gambito de dama declinado

Laboratorio Caruana. El aspirante sorprende al campeón con una excelente preparación y empata con negras sin sufrir. El estadounidense hizo los quince primeros movimientos a toda velocidad tras resucitar una vieja idea en el décimo, y logró 50 minutos de ventaja sobre Carlsen.

1.d4 Nf6	5.Bf4 O-O	9.a3 Qa5
2.Nf3 d5	6.e3 c5	10.Rd1 Rd8
3.c4 e6	7.dxc5 Bxc5	11.Be2
4.Nc3 Be7	8.Qc2 Nc6	

11. b4 ?? Nxb4 12. axb4 Bxb4 13. Rc1 Ne4 14. Be5 f6 15. Bd4 e5, y las negras ganan.

11... Ne4	13.bxc3 h6	15.Ne5 Bd6 !
12.O-O Nxc3	14.a4 Ne7	16.cxd5

Mejor que 16. Bh5 Bxe5 17. Bxe5 f6 18. Bg3 Bd7, y las negras estarían bien.

16... Nxd5 !

Tras 16... exd5 ?! 17. Nc4 ! dxc4 18. Bxd6, habría ventaja blanca.

17.Bf3 !

Si 17. Bg3 Bxe5 18. Bxe5 Bd7

17... Nxf4

17... Qxc3 ?! 18. Qxc3 Nxc3 19. Nxf7 !, con clara ventaja.

18.exf4 Bxe5	20.fxe5 Qc7	22.Qd3 Bd7
19.Rxd8+ Qxd8	21.Rb1 Rb8	23.a5

Este peón es suicida porque lo importante es que El alfil de d7 esté pasivo o tenga que cambiarse por el Blanco.

23... Bc6	25.exd6 Bxf3
24.Qd6 Qxd6	26.gxf3 Kf8

Ventaja negra en cuanto a la estructura de peones, con varios blancos débiles, pero compensada en parte por la mayor actividad de la torre en b1.

27.c4 Ke8
28.a6 b6
29.c5 Kd7

30.cxb6 axb6
31.a7 Ra8
32.Rxb6 Rxa7

33.Kg2 e5
34.Rb4 f5

Tras 34... Kxd6 35. f4, serían tablas teóricas.

35.Rb6 Ke6

36.d7+ Kxd7

En teoría, sigue siendo tablas, pero está justificado que las negras intenten ganar, por la debilidad de los peones blancos.

37.Rb5 Ke6
38.Rb6+ Kf7
39.Rb5 Kf6
40.Rb6+ Kg5
41.Rb5 Kf4

42.Rb4+ e4
43.fxe4 fxe4
44.h3 Ra5
45.Rb7 Rg5+
46.Kf1 Rg6

47.Rb4 Rg5
48.Rb7 Rg6
49.Rb4
1/2-1/2



Caruana exhibe sangre fría y buena preparación

LEONTXO GARCÍA
Londres 11 NOV 2018

Carlsen no pudo rematar una gran ventaja en la 1ª partida y tuvo que arrancar el empate en la 2ª

Cuatro buenas jugadas en una posición complicada e inferior frente al campeón del mundo con menos de diez segundos en el reloj. Muy pocos ajedrecistas de élite han sido capaces de hacer lo que el estadounidense Fabiano Caruana hizo el viernes en el asalto inaugural del Mundial de Londres frente al campeón, el noruego Magnus Carlsen, quien además es inferior al aspirante en sus conocimientos teóricos sobre aperturas (formas de empezar el juego). La 3ª de las 12 previstas se juega este lunes con el marcador igualado (1-1).

“Cuando me senté a jugar la primera partida estaba un poco nervioso; luego ya me fui calmando”, admitió Caruana en la conferencia de prensa posterior al empate del sábado. Pero esos nervios se debieron sin duda a que era su estreno en una final del Mundial (e incluso en un duelo largo) y a la imponente presencia de tantos reporteros gráficos arracimados a escasos dos metros de la mesa de juego. Es decir, ese tipo de tensión nerviosa no cuenta a la hora de valorar la sangre fría de un jugador.

Y no hay duda de que Caruana tiene mucha, porque su asombrosa exhibición del viernes, cuando su derrota parecía inevitable, no es la primera: el pasado 7 de junio derrotó a su compatriota Wesley So, 11º del mundo, en el torneo de Stavanger (Noruega) con tremendos apuros de tiempo y golpes al reloj en una posición aún más complicada. Podría decirse que Caruana recuerda a Anatoli Kárpov (el gélido Tolia) pero con un matiz importante: en sus años de mayor gloria (1975-1985), Kárpov no se apuraba de tiempo casi nunca; además de frío, era preciso como un reloj suizo.

En cuanto a su otra gran virtud, la preparación casera, Caruana recuerda mucho al legendario Bobby Fischer, campeón del mundo en 1972, por la tendencia a jugar una y otra vez la misma apertura y defensa, a sabiendas -sobre todo hoy, con la ayuda de computadoras que calculan millones de jugadas por segundo- de que sus rivales estarán armados hasta los dientes tras estudiar a fondo todas las partidas anteriores con la misma línea. “Demuéstrame que sabes más que yo sobre esta apertura, y entonces podrás ganarme”, parece ser la idea que hay detrás de esa actitud.

Es indiscutible que Caruana supera a Carlsen en ese terreno porque el noruego solo prepara líneas muy conocidas para los Campeonatos del Mundo y algunas partidas sueltas el resto del año. Donde se siente como pez en el agua es optando por ideas muy raras, cuanto antes mejor, para que su rival tenga que pensar por sí mismo y no jugar de memoria desde una fase muy temprana.

El campeón suele cambiar de actitud en los duelos por el título mundial, y acepta meterse en discusiones teóricas sobre líneas muy analizadas, como ocurrió el sábado en la segunda partida. Pero cabe preguntarse si eso no es darle ventaja a Caruana antes de sentarse, y más aún si la tendencia del estadounidense a apurarse de tiempo es mucho mayor que la de Carlsen, a quien nunca le ha importado no obtener ventaja alguna en la apertura, con tal de sacar al adversario de su zona de confort y obligarle a invertir tiempo. ¿No debería, por tanto, emplear ese tipo de ideas raras o extravagantes -pero no malas- frente a Caruana?

Campeonato del Mundo Carlsen vs. Caruana

Ronda 3: tablas

Carlsen opinó que "de alguna manera está atascado el duelo"

13/11/2018 – Tras el primer día de descanso se disputó la tercera partida del Campeonato del Mundo de Ajedrez en Londres. Al igual que en la primera partida, Fabiano Caruana optó por la Variante Rossolimo de la Siciliana. En esta ocasión no tuvo ningún tipo de problema pero tampoco logró ganar mucho terreno. "Tengo la sensación de que haya ciertos signos alentadores, pero la verdad es que hasta ahora ninguno de los dos tiene algo en concreto que enseñar de las partidas que hemos jugado hasta ahora", comentó el Campeón del Mundo, Magnus Carlsen tras la partida.

Caruana volvió a jugar 1.e4 y Carlsen también siguió sus principios y jugó lo mismo que había jugado en la partida número uno, 1...c5 y 2.Cc6 con lo cual tenían sobre el tablero otra variante Rossolimo: 3.Ab5 g6 4.Axc6 dxc6 5.d3 Ag7. Fabiano Caruana optó por detener su peón h3 en el movimiento seis y prefirió enrocarse antes de nada. 6.O-O. Magnus Carlsen rápidamente jugó 6...Dc7, una variante poco habitual que no se había en las partidas de los grandes maestros hasta ahora.



"Jugué [7.]Te1 porque tenía pinta lógica y tenía la sensación de que unos pocos movimientos más adelante iba a tener una posición agradable", comentó Fabiano Caruana tras la partida."Simplemente jugué un mal movimiento cuando opté por [15.]Ad2. Quería capturar con [15.Txa5 Dxa5] jugar [16.]Ad2 Dc7 forzando, [17.]Da1 Cd7 [18.]Da7", se apuró a explicar. "Iba a tomar en a5 y pensé '¿por qué no jugar Ad2 primer y alcanzar la misma posición?'"

Nadie de los dos ofreció tablas realmente. Simplemente se estrecharon la mano de manera unánime tras 49 movimientos y cuatro horas de juego.



Caruana opinó: "Simplemente me quedé en blanco un momento".

Tabla de resultados

GM	Carlsen,M		2835	½	½	½	1.5
GM	Caruana,F		2832	½	½	½	1.5

Carlsen frustra a Caruana

LEONTXO GARCÍA
Londres 13 NOV 2018

El campeón neutraliza con negras fácilmente el brío del retador, y fuerza el tercer empate (1.5-1,5)

Una partida sosa en apariencia puede ser sustancial en un duelo por el Campeonato del Mundo, como el que Magnus Carlsen y Fabiano Caruana disputan en Londres. La 3ª de las 12 previstas terminó en tablas este lunes después de cuatro horas sin mucha historia en el tablero pero con frustración para el estadounidense, incapaz, por 2ª vez, de lograr ventaja alguna con las piezas blancas. El noruego tendrá la iniciativa el martes en la 4ª con el marcador igualado (1-5-1,5).

“Estoy dispuesto a exprimir hasta la última gota de las piedras”, había advertido Carlsen el viernes, sentado junto a Caruana en la conferencia de prensa posterior al primer asalto, en el que tuvo una gran ventaja pero no logró convertirla en victoria tras siete horas de lucha. Aunque la frase, que recuerda a Anatoli Kárpov, sirve para aumentar la tensión psicológica, no sorprende: es justo así, torturando a sus rivales durante horas a partir de posiciones muy equilibradas, como el campeón gana muchas de sus partidas a lo largo del año.

En esta no llegó a tanto porque su ventaja era microscópica, demasiado pequeña para provocar el error de un rival tan fuerte como Caruana, número dos del mundo. Pero Carlsen se apuntó un tanto en el imaginario marcador psicológico: al igual que el viernes, no tuvo problema alguno para salir de la apertura en una posición cómoda con las piezas negras, a pesar de que el inicio de la partida es precisamente uno de los puntos fuertes del aspirante.

Antes de la partida, el diseñador argentino-británico Daniel Weil, creador de las piezas con las que se disputa este duelo, presentó en la sala de prensa otro invento suyo: un programa informático que produce cierta música según el tipo de jugada que se hace en el tablero. La idea podría tener mucho éxito si Weil lograra que las combinaciones más brillantes fueran asociadas por la máquina con la Novena de Beethoven u otras obras maestras. Pero la 3ª partida de este Mundial recuerda más bien a esas piezas raras de la música de cámara, aburridas para un aficionado normal, aunque interesantes para los entendidos.



[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Date "2018.11.12"]
[Round "3"]
[Result "1/2-1/2"]
[White "Fabiano Caruana"] [WhiteElo "2832"]
[Black "Magnus Carlsen"] [BlackElo "2835"]
[ECO "B31"] - Defensa Siciliana

Caruana repite, y no logra nada.

El aspirante se empeña en plantear la misma variante con blancas, que no le fue bien en la 1ª partida. Fabiano Caruana es uno de esos jugadores que tienden a repetir una y otra vez la misma apertura, aunque ello suponga que su rival estará muy preparado, como se ve en esta partida.

1.e4 c5	3.Bb5 g6	5.d3 Bg7
2.Nf3 Nc6	4.Bxc6 dxc6	6.O-O

Caruana se desvía de la primera partida, que siguió con 6. h3 Nf6 7. Nc3 Nd7

6... Qc7	8.a3 Nf6
7.Re1 e5	9.b4

Aunque los peones de c6 y c5 estén doblados son buenos, porque controlan importantes casillas centrales, lo que justifica este plan.

9... O-O !	10.Nbd2
-------------------	----------------

Tras 10. bxc5 Nd7 11. Be3 f5, las negras estarían bien.

10... Bg4 !?

Difícil de entender; la idea principal es que se pueda jugar Cd7 sin encerrar este alfil; pero lo más lógico sería 10... Be6, y si 11. Ng5 ?! Bg4, conservando el alfil.

11.h3 Bxf3	12.Nxf3 cxb4
-------------------	---------------------

Tras 12... Nd7, la ventaja del cambio en f3 sería haber ganado tiempo para la ruptura en f5, pero a costa de un buen alfil.

13.axb4 a5	14.bxa5 Rxa5	15.Bd2 ?!
-------------------	---------------------	------------------

Caruana dijo después que su verdadera intención era jugar 15. Rxa5 Qxa5 16. Bd2, que da cierta presión a las blancas, aunque tras 16... Qc7 17. Qa1 Nd7 18. Rb1 b5, no parece que la ventaja sea sustancial.

15... Raa8	17.Qb4 Rfe8
16.Qb1 Nd7	18.Bc3

Caruana admite implícitamente con esta jugada que no ha logrado ventaja alguna en la apertura, y prepara el cambio de las cuatro torres en la columna abierta.

18... b5
19.Rxa8 Rxa8
20.Ra1 Rxa1+
21.Bxa1 Qa7
22.Bc3 Qa2

23.Qb2 Qxb2
24.Bxb2 f6
25.Kf1 Kf7
26.Ke2 Nc5
27.Bc3 Ne6

28.g3 Bf8
29.Nd2 Ng5
30.h4 Ne6
31.Nb3 h5

Solo Carlsen puede presionar, con sus peones del flanco de dama; ventaja negra muy pequeña.

32.Bd2 !

Prepara f4; el cambio de caballos en d4 facilitaría el empate.

32... Bd6
33.c3 c5
34.Be3 Ke7

35.Kd1 Kd7
36.Kc2 f5
37.Kd1 fxe4

38.dxe4 c4

El plan es crear un peón pasado en el ala de dama.

39.Nd2 Nc5 !

Molesta, porque obliga a tomar una decisión -tomar o no tomar- en la última jugada del control.

40.Bxc5 Bxc5
41.Ke2 Kc6
42.Nf1 b4
43.cxb4 Bxb4

44.Ne3 Kc5
45.f4 exf4
46.gxf4 Ba5
47.f5 gxf5

48.Nxc4 ! Kxc4
49.exf5

Tablas, porque el peón de h5 corona en casilla blanca.

1/2-1/2



Campeonato del Mundo, partida 4: el escándalo del vídeo y otro empate

14/11/2018 – La cuarta partida del Campeonato del Mundo entre Magnus Carlsen y Fabiano Caruana, disputada ayer en Londres, también concluyó en tablas. Carlsen jugaba con blancas, pero no logró sacar provecho alguno de ese privilegio en la Apertura Inglesa. En el movimiento 34, ofreció tablas. Este hecho provocó especulaciones entre los espectadores que se preguntaban si eso podría tener que ver con el vídeo que había sido publicado a la mañana durante un rato y que mostraba la supuesta o verdadera (no está claro) preparación de Caruana.



Ellisiv Reppen realizó el saque de honor en la cuarta partida. Es autora noruega de un libro de ajedrez para niños que en 2014 fue traducido al inglés (Be the King!)

El vídeo que causó un escándalo

El video disponible en YouTube y luego retirado del aire, muestra un poco de la preparación de Caruana para el duelo con Carlsen. Durante el vídeo, aparece la pantalla de un ordenador mostrando una lista de aperturas que Caruana estaba estudiando. Esto es un secreto de todo ajedrecista y nunca debería ser mostrado. Y eso causó un gran frenesí en los bastidores del duelo.

En el caso de que eso fuese el plan real de aperturas que Caruana y su equipo han preparado para el mundial, eso podría poner las cosas más difíciles para el a la hora de ganar el mundial. Pero de momento no se sabe nada con certeza.

"Hemos intentado contactar con tres personas distintas, afiliadas con el club Saint Louis Chess Club o el equipo de Caruana para confirmar que los contenidos del vídeo son auténticos pero no hemos recibido respuesta alguna hasta la fecha", comentó nuestro colega Macauley Peterson, editor jefe de la web con noticias en inglés de ChessBase.

Carlsen no muerde tras conocer secretos de Caruana

LEONTXO GARCÍA
Londres 14 NOV 2018

La filtración de un vídeo sobre la preparación del retador precede a un empate soso y extraño (2-2)

Un vídeo de apariencia inocente publicado en Internet puede convertirse en veneno letal para Fabiano Caruana en el duelo por el título mundial que disputa en Londres frente al campeón, el noruego Magnus Carlsen, porque contiene información clave sobre la preparación secreta del estadounidense. Tras conocer la filtración, Carlsen jugó este martes sin garra la cuarta partida de las doce previstas, a pesar de que tenía la iniciativa de las piezas blancas. No hay una explicación clara de esa actitud. El marcador está igualado (2-2).

El campeón intentó escabullirse cuando se le preguntó por el vídeo, publicado por la mañana y retirado a las pocas horas: “Lo veré esta noche”, fue su primera respuesta. Ante la insistencia de los periodistas, reconoció: “Estoy enterado de su existencia, pero no de los detalles”. Caruana se negó a responder sobre este asunto.

El vídeo muestra imágenes de Caruana y su equipo de analistas -el uzbeko Rustam Kasimiyánov, el cubano Leinier Domínguez, el rumano Cristian Chirila y el estadounidense Alejandro Ramírez- durante su concentración en la lujosa casa de campo del mecenas Rex Sinquefield en el estado de Misuri (EE UU). Todo parece muy inocente hasta que, de pronto, se ven imágenes de Caruana en una sesión de entrenamiento, analizando varias posiciones, y, sobre todo, una captura de pantalla de ordenador con la lista de buena parte del repertorio de aperturas y defensas (formas de comenzar una partida) que ha preparado para este Mundial de Londres. Eso es precisamente el mayor secreto que un ajedrecista puede tener antes de un duelo por el título mundial. Lo más probable es que los responsables del vídeo y de su publicación no tengan ni idea de ajedrez.

Muy pocas horas después de la filtración, Carlsen mantuvo una actitud muy extraña en la cuarta partida. Aceptó meterse en una variante de la Apertura Inglesa a sabiendas de que Caruana la había jugado tres veces; lo normal en una situación así es que el noruego hubiera preparado una idea incisiva que sorprendiera a su rival. Pero en lugar de ello jugó pasivamente, sin correr riesgo alguno. Para eso habría sido más lógico jugar una apertura muy inusual, como Carlsen ha hecho tantas veces, con el fin de sacar a su rival de los caminos más conocidos y obligarle a pensar por sí mismo desde el principio y no hacer de memoria los diez o quince primeros movimientos.

En la sala había dos interpretaciones contrapuestas. Los periodistas noruegos no descartaron que, de acuerdo con los principios morales que imperan en Escandinavia, Carlsen no quisiera hacer sangre en una situación claramente injusta para su rival, a pesar de que, en condiciones normales, el campeón es una bestia salvaje de la competición y admite que disfruta cuando sus adversarios sufren. La otra interpretación es mucho menos filosófica, y se resume en estas palabras del veterano gran maestro australiano Ian Rogers: “Carlsen ha decidido ganar tiempo, no correr ningún riesgo hoy,

para que su equipo de analistas pueda trabajar profundamente durante el descanso de mañana [por el miércoles] para aprovechar esa información tan valiosa”.

Las consecuencias de lo ocurrido pueden ser muy graves, porque prácticamente obligan a Caruana a olvidarse de gran parte de lo que ha preparado durante meses y a improvisar un nuevo repertorio de aperturas y defensas para las ocho partidas restantes. Y además puede haber secuelas psicológicas importantes, para él y su equipo.

La filtración de información secreta en los Mundiales de ajedrez tuvo su apogeo durante el tercer duelo Kaspárov-Kárpov, en 1986 (Londres y Leningrado). Kaspárov expulsó de su equipo en diferentes momentos a tres de sus analistas (Timoschenko, Vladimírov y Dorfman) tras acusarlos de pasar material escrito muy confidencial a personas cercanas a Kárpov. Pero en este caso no parece haber traición alguna, sino ignorancia sobre los aspectos técnicos del ajedrez y falta de rigor en el control de la información.



Caruana, durante la conferencia de prensa del martes, tras empatar la cuarta partida

Negligencia 1-Conspiración 0

LEONTXO GARCÍA
Londres 14 NOV 2018

La filtración del arsenal de aperturas de Caruana provoca un terremoto en el Mundial de ajedrez

Las teorías conspirativas y la manipulación de noticias promovidas por Donald Trump y sus mariachis han llegado al ajedrez. Las redes arden con acusaciones a Fabiano Caruana de filtrar información falsa sobre su preparación para descentrar a Magnus Carlsen, o viceversa. Sin embargo, el análisis de los hechos indica con claridad que es un caso de simple negligencia. Tras cuatro empates (2-2), el ítaloo-estadounidense tendrá la iniciativa de las piezas blancas este jueves en la 5ª de las doce partidas previstas en el Mundial de Londres.

¿Cómo alguien del equipo de Caruana puede ser tan estúpido para publicar un vídeo con información secreta? Esa pregunta y muchas similares circulan por Internet. Pero una fuente que pidió el anonimato, próxima al responsable de la publicación, ha dado una explicación lógica: la idea de Rex Sinquefeld, mecenas de Caruana, era elaborar un vídeo sobre la concentración del jugador y su equipo en una lujosa casa de campo del magnate para publicarlo después del Mundial; pero alguien -ignorante sobre ajedrez- difundió el martes un avance de dos minutos sin reparar en que incluía diez segundos con información muy importante sobre el repertorio de aperturas y defensas (formas de comenzar una partida) preparadas contra Carlsen. Y cuando se borró el vídeo, ya era tarde.



Una imagen del vídeo filtrado: en la parte superior hay una lista de aperturas y defensas incluidas en la preparación de Caruana.

Basta leer la parte superior de la captura de pantalla para deducir que todo es cierto, sin conspiración alguna. De la lista de aperturas y defensas filtradas, Caruana ya ha empleado una con las piezas negras, el Gambito de Dama rehusado, en la 2ª partida. También se menciona la Defensa Petrov, de la que Caruana es un especialista; y se especifica una variante muy concreta, utilizada varias veces por la china Yifán Hou, número uno de la lista femenina. Si todo es un montaje, el grado de retorcimiento roza lo absurdo.

Además, la sencillez de Caruana y la sinceridad de Carlsen son la antítesis del refinamiento malicioso de Anatoli Kárpov y Gari Kaspárov, quienes mantuvieron (1984-1990) la mayor rivalidad de la historia de todos los deportes, preñada de connotaciones políticas (la vieja guardia comunista contra el espíritu renovador de Gorbachov). En aquella época sí valía todo, hasta el punto de que los servicios secretos de la KGB tuvieron un departamento dedicado solo al ajedrez, tanto para ese duelo como para el Fischer-Spasski (1972, en plena guerra fría entre EEUU y la URSS) y los Kárpov-Korchnói (1978 y 1981; el nuevo héroe nacional contra el “traidor” disidente). El ex agente secreto Vladímir Pópov afirma en su libro *The KGB plays chess* (el KGB juega al ajedrez) que había incluso un plan para asesinar a Korchnói “si fuera necesario”.

Para algo similar hoy, los dos mejores tendrían que ser un palestino y un israelí. El duelo Carlsen-Caruana es muy interesante por motivos deportivos, y por uno adicional: el mecenas Sinquefeld -de ideología próxima a la de Trump- ha invertido ya más de 50 millones de dólares (44,4 millones de euros) en su objetivo de que EEUU supere a Rusia y China en ajedrez. Caruana sería el primer campeón del mundo estadounidense desde Fischer.

El arsenal de aperturas y defensas de un jugador es uno de sus tesoros más preciados y secretos (más que las jugadas a balón parado en el fútbol). Era muy frecuente que los veinte primeros movimientos se hicieran de memoria hasta que Carlsen generó una revolución al salirse de lo conocido cuanto antes mejor, para que sus rivales deban pensar desde el principio. Pero el noruego no hace eso en los duelos por el título mundial, quizá porque su ego lo incita a intentar superar en tal faceta a rivales brillantes en ella, como Kariakin (Nueva York, 2016) o Caruana ahora. En ese contexto, la filtración de los secretos del retador puede ser muy grave. Lo que indican las teorías conspiratorias aplicadas a este asunto es que las maneras de Trump están haciendo aún más daño del que se aprecia a simple vista.



Tras} 28. g4 Kg6, no parece que las blancas tengan nada especial

28... Kg6

29.h3 f5 !

Da cierta vida al alfil blanco, pero activa el rey negro y elimina su principal debilidad

30.exf5+ Kxf5

32.e4+ Ke6

34.Rbc1

31.f3 Be7

33.Bd2 Bd6

1/2-1/2



Magnus Carlsen quemando las neuronas

Campeonato del Mundo, partida 5: ni con la Gurgendidze...

16/11/2018 – Ayer se disputó la quinta partida del duelo por la corona mundial del ajedrez entre Magnus Carlsen y Fabiano Caruana. En esta ocasión los jugadores rindieron homenaje al campeón georgiano, Bakhtuti Gurgendidze, con la apertura. Tras una batalla relativamente mansa, la partida concluyó en tablas. Cuando le preguntaron a Carlsen en la rueda de prensa, quién era su ídolo respondió: "Pues, yo mismo tal y como jugaba hace tres o cuatro años".

Ronda 5: tablas, la quinta

Cristian Chirila: "Con cada ronda la cosa se está poniendo más tensa"



El fundador de Wikipedia, Jimmy Wales, realizó el saque de honor en la quinta partida del mundial. Los árbitros Nana Alexandria y Stephane Escafre están mirando.

La variante planteada, no parecía pillar de sorpresa a Magnus Carlsen. El Campeón del Mundo se comió el peón del Gambito con su caballo. Ambos jugadores jugaron la posición de prisa, especialmente Fabiano Caruana, pero Carlsen tampoco iba con mucho retraso en el reloj.

Más adelante, Caruana consumió 30 minutos en el reloj antes de jugar 19.Ac3:



Durante la fase final de la partida con torre y dos piezas ligeras, Caruana incluso tenía un peón de desventaja. Pero no había grandes posibilidades para que Carlsen se pudiera aprovechar de ello para apuntarse una victoria. Y, efectivamente: en el movimiento 34 Caruana ofreció tablas y Carlsen aceptó.

La posición tras 19.Ac3



"En cada ronda la cosa se está poniendo más tensa", confesó Cristian Chirila, del equipo de entrenadores de Fabiano Caruana. . "Pero, por el otro lado, nos estamos tomando el duelo partia por partida y eso es justamente lo que parece estar haciendo Fabiano también. Está muy confidente. Se cree que sí podrá quitarle el título a Magnus".

El marcador tras 5 partidas

GM	Carlsen,M		2835	½	½	½	½	½	2.5
GM	Caruana,F		2832	½	½	½	½	½	2.5



Si piensas mal, no tienes por qué acertar

LEONTXO GARCÍA
Londres 16 NOV 2018

La publicación de un vídeo con secretos del entrenamiento de Caruana para el Mundial de ajedrez con Carlsen desata una marea de especulaciones

“Nunca permitas que la realidad te estropee un buen reportaje”. Esa famosa frase, de la película La pícara solterona, con Tony Curtis en el papel de un periodista muy rastrero, sigue vigente hoy, sobre todo si hablamos de telebasura, aunque también de política, por desgracia. Pero el bombazo de las redes sociales produce ahora que, a veces, sean algunos lectores y no el informador quienes apliquen ese cínico principio. Está ocurriendo con el duelo que Magnus Carlsen y Fabiano Caruana disputan por el Mundial de ajedrez en Londres.

Hay que reconocer que el gancho es muy tentador: alguien muy próximo a Caruana publica un vídeo -retirado pocas horas después- de unos dos minutos que incluye diez segundos con imágenes asombrosas: una captura de pantalla con la lista de varias de las defensas que ha preparado para las partidas que jugará frente a Carlsen con las piezas negras. Ciertamente, es algo impensable porque se trata del mayor secreto de un ajedrecista antes de un duelo por el título mundial. El daño que causa esa publicación puede ser mucho mayor que si, en vísperas de un Madrid-Barça, se revelase cómo se van a ejecutar todas las jugadas a balón parado (incluidos los penaltis) de uno de los equipos.

Cuando publiqué la noticia ni siquiera mencioné la posibilidad de que el vídeo fuera un montaje, filtrado a propósito para despistar a Carlsen, porque no tenía indicio alguno que apuntase en esa dirección. Por el contrario, varios factores me llevaban a pensar que era un simple -aunque muy ruidoso- caso de negligencia. El carácter sencillo de Caruana no encaja con tales maquinaciones. El Club de Ajedrez de San Luis (estado de Misuri, EE UU), responsable de la publicación, propiedad del multimillonario Rex Sinquefield, mecenas de Caruana, tiene pocos años de existencia y carece de una estructura muy profesional, a la altura de los clubes de deportes muy populares en ese país. Y la lista de armas desveladas puede resumirse en dos: el Gambito de Dama Rehusado, que Caruana ya había empleado en la segunda partida, y una variante muy específica de la Defensa Petrov, una de las grandes especialidades del estadounidense.

Si el objetivo de una publicación maliciosa fuera que Carlsen y su equipo perdiesen el tiempo de preparación de las partidas, dedicándolo a esas defensas y no a las que realmente piensa emplear Caruana, es absurdo de todo punto que la lista incluya una que ya se ha jugado en el duelo. Lo suyo, en esa supuesta maquinación para engañar, hubiera sido publicar una lista que sorprendiera a Carlsen, incitándolo a invertir tiempo en el análisis de líneas que no tenía previstas.

Para mí, la explicación más sencilla fue desde el principio la mejor: alguien que trabaja para Sinquefield, experto en vídeos o en comunicación pero ignorante sobre ajedrez, decidió publicar -con su mejor intención pero sin consultarlo con quien debía- un pequeño extracto de un amplio documental grabado durante el periodo de

entrenamiento de Caruana con el fin de difundirlo entero cuando acabe el Mundial. Y cuando algunos periodistas estadounidenses especializados en ajedrez vieron la publicación y llamaron a San Luis para contrastar su asombro, el vídeo fue borrado de inmediato.

Yo también sentí asombro, pero de distinta naturaleza, a la mañana siguiente (el miércoles) cuando vi un maremoto de opiniones (incluidas varias de aficionados de alto nivel técnico) que alimentaban la teoría de la conspiración. De modo que propuse a mis jefes en el periódico la publicación de un nuevo artículo que, bajo el título Negligencia 1 – Conspiración 0, desmontase la teoría de la conspiración, que en realidad no está apoyada por indicio alguno, salvo lo increíble del caso.

El artículo salió en la última página de la edición en papel y, al igual que la crónica del día anterior, estuvo mucho tiempo en la parte superior de la portada de elpais.com. Pero logró su objetivo solo a medias, porque las redes sociales y los comentarios directos de los lectores debajo de mi texto incitan a pensar que la conspiración tiene todavía muchos defensores.

Paralelamente, mi prestigioso colega australiano Ian Rogers se negaba a seguir escribiendo para la edición digital de la revista estadounidense Chess Life, tras hacerlo durante diez años, porque su crónica sobre el asunto había sido censurada. La redactora-jefe, Jennifer Shahade, profesionalmente muy próxima a Sinquefeld y a Caruana, se negaba a publicar los detalles más conflictivos del vídeo y el análisis de sus consecuencias para el retador. Obviamente, eso no hubiera pasado si todo fuera un montaje.



Ian Rogers, sentado en el centro, muestra el polémico vídeo en su ordenador, el martes, a un grupo de periodistas en la sala de prensa del Mundial. A su lado, las comentaristas oficiales: Judit Polgar (a su izquierda) y Anna Rudolf (a su derecha), ambas húngaras.

Caruana pincha en hueso

LEONTXO GARCÍA
Londres 15 NOV 2018

El aspirante fracasa por 3ª vez en su intento de aprovechar la ventaja de las piezas blancas (2,5-2,5)

Fabiano Caruana lo intenta con gran empeño, pero no puede doblegar a Magnus Carlsen. El aspirante desaprovechó este jueves su 3ª partida con las piezas blancas (5ª del duelo, previsto al mejor de doce), y el noruego se fue eufórico del escenario del Mundial de Londres, con el marcador igualado (2,5-2,5) y la alentadora perspectiva de luchar con blancas en los dos próximos asaltos (viernes y domingo), que servirán para medir el daño que ha sufrido el estadounidense por la publicación de un vídeo con algunas de sus armas secretas.

“Ha sido un gran día para mí”, dijo Carlsen, muy cerca de Caruana, durante la rueda de prensa. Mas allá de que esa frase forme parte de la guerra psicológica, el noruego tenía motivos sólidos para decirla porque superó a su rival en la preparación casera de la apertura, una de las pocas facetas donde, en principio, el estadounidense es mejor que él.

Caruana repitió otra vez la misma variante de las partidas primera y tercera, en las que no logró ventaja alguna. En este caso todo indicaba que sí lo iba a conseguir, porque la nueva idea que introdujo en sus jugadas 12 y 13 parecía peligrosa para el campeón. Pero este, tras pensar solo siete minutos, respondió con un recurso táctico profundo y excelente -casi con toda seguridad preparado en casa-, y logró una posición donde solo él podía jugar a ganar.

Y bien que lo hizo, corriendo incluso un grado de riesgo bastante mayor que en las partidas anteriores. Eso indica que se siente seguro y optimista, lo que puede ser debido a la suma de dos factores: sabe que la publicación del famoso vídeo dificulta sensiblemente el buen rendimiento de Caruana, y también se siente superior a él en la modalidad de partidas rápidas que definirían el desempate si el duelo termina 6-6.

Tras zafarse muy bien de la presión y forzar el empate sin mucho sufrimiento, Caruana dijo que no podía sentirse decepcionado porque la partida había sido normal, sin grandes errores por su parte, y que Carlsen había jugado muy bien. Pero la realidad indica que en los próximos días afrontará una prueba de fuego: los secretos publicados por error en el controvertido vídeo muestran precisamente una gran parte del repertorio que ha preparado con las piezas negras. Es decir, puede asegurarse que su equipo y él mismo emplearon el miércoles (día sin partida) en afinar urgentemente las armas de repuesto. Jugar dos días seguidos frente a Carlsen con negras es un suplicio del que no resulta nada fácil salir sin heridas graves.

Por si los indicios anteriores no bastaban para ver con claridad que el campeón estaba eufórico, él mismo puso la guinda en la conferencia de prensa, cuando le preguntaron a qué jugadores del pasado admira más: “A mí mismo hace tres o cuatro años”.

20.d3

Sería bueno saber por qué Caruana rechazó la natural 20. Ng5; probablemente, por 20...Bf8 !

20... Kb6 !?

Implica valentía y buen cálculo, porque el rey negro puede acabar metido en un jardín lleno de serpientes. La ortodoxa era 20... b5, pero daría muy pocas probabilidades de victoria.

21.Bd2 ! Rd8

22.Be3+ Kb5

23.Nc3+ Kxb4

24.Nd5+ Bxd5

25.exd5 Rxd5

26.Rb1+ Kc3

27.Rxb7 Nd8

28.Rc7+ Kxd3

29.Kf1 h5

30.h3 Ke4

31.Ng5+ Kf5

32.Nxf7 Nxf7

33.Rxf7+ Bf6

Tablas, porque tras 34. g4+ hxg4 35. hxg4+ Ke6, no tendría sentido seguir luchando.

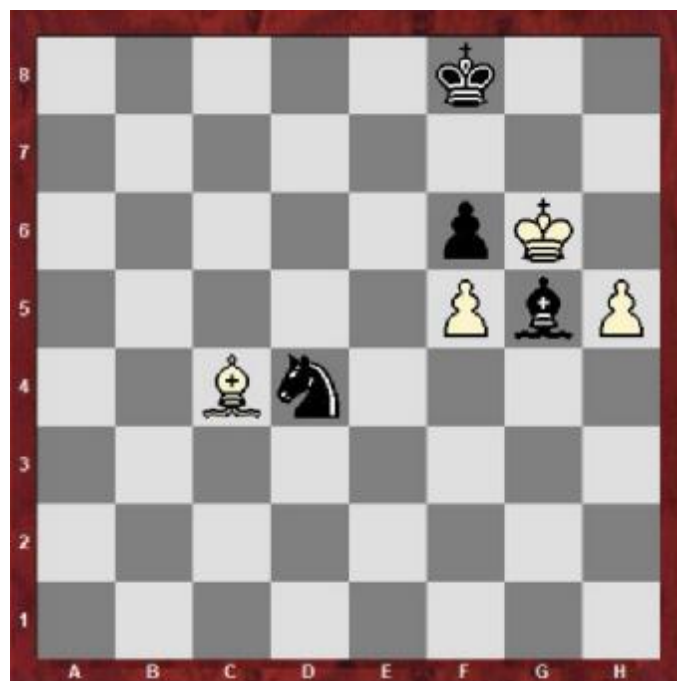
1/2-1/2



Fabiano Caruana, al comienzo de la quinta partida

Campeonato del Mundo, partida 6: una Petroff en plan maratón, pero tablas

17/11/2018 – En la sexta partida del Campeonato del Mundo de Ajedrez en Londres, Magnus Carlsen comenzó la partida con 1.e4, jugando con blancas. Por primera vez, Fabiano Caruana respondió con la Defensa Petroff. Lo que a primera vista podría haber parecido una posición aburrida que debería conducir a un empate, resultó ser una lucha de verdad cuando Caruana abrió el centro. Carlsen tenía que luchar muy duro para mantener las tablas en esta partida después de que hubiese sacrificado una pieza por dos peones. El marcador está en 3:3. Las partidas con comentarios a cargo de Efstratios Grivas y Lawrence Trent. Hoy es día de descanso. Mañana domingo se disputará la séptima partida.



El ex campeón Kasparov comentó en su red social:



"La computadora muestra que las negras ganan con 68..Bh4 aquí. Pero si Caruana hubiera jugado el increíble 69.Bd5 Ne2 70.Bf3 Ng1 !! ¡Solicitarían detectores de metales de inmediato! Ningún humano puede engañar voluntariamente a su propio caballero de esa manera."

Finalmente se firmaron las paces tras en el movimiento 80.

El marcador tras 6 partidas

GM	Carlsen,M		2835	½	½	½	½	½	½	3
GM	Caruana,F		2832	½	½	½	½	½	½	3

Carlsen aburre, y casi pierde

LEONTXO GARCÍA
Londres 16 NOV 2018

El campeón sufre con blancas en la 6ª partida (6,5 horas) ante Caruana tras un inicio soporífero (3-3)

Mirar cómo crece la hierba es solo un poco más aburrido que gran parte del 6º asalto de los doce previstos en el Mundial que Magnus Carlsen y Fabiano Caruana disputan en Londres: cuatro horas de sopor, dos y media apasionantes y otro empate (3-3). El noruego, convencido de que doblegará al estadounidense en un eventual desempate de partidas rápidas, huyó del riesgo a pesar de tener la ventaja de las piezas blancas, que volverá a conducir el domingo en la 7ª partida. Y luego estuvo a punto de perder, ante la tremenda presión del estadounidense

La doctora Jana Bellin, encargada de los controles antidopaje de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE) caminaba por los pasillos: señal inequívoca de que Carlsen y Caruana tendrían que producir una muestra de orina tras la partida. Por otro lado, World Chess, la empresa concesionaria del Mundial, anunciaba sofisticadas medidas de prevención y detección de posibles trampas con ayuda de artilugios electrónicos: detectores, barridos y comprobaciones de todo tipo (incluso un detector de mentiras en casos muy extremos). Pero no era el día apropiado para hablar de tales sofisticaciones: la posición que Carlsen y Caruana tenían ante el tablero incitaba más a echar la siesta que esos documentales de leones tumbados en la sabana bajo un sol de justicia. Ni el estimulante más explosivo ni la computadora más poderosa del mundo servirían para ganar una partida narcótica.



Caruana, a la derecha, cerca de la sala de juego este viernes junto a dos de sus analistas, Rustam Kasimyanov y Cristian Chirila

Era el día ideal para que el campeón luchase con denuedo para apuntarse su primera victoria: conducía las blancas; el día anterior se fue exultante al hotel tras jugar muy bien con negras; Caruana sufría la carga adicional de recomponer su repertorio de defensas con negras tras la publicación por error de una parte de su repertorio secreto. De hecho, había un interés mayor que en otras partidas por saber cómo iba Carlsen a iniciar esta.

Dado que las armas desveladas de Caruana eran una variante muy concreta de la Defensa Petrov contra 1 e4 y otra del Gambito de Dama Rehusado frente a 1 d4, no pocos esperaban que el escandinavo abriese con cualquier otra jugada distinta de esas dos, como hace con frecuencia. De ese modo hubiera logrado dos cosas: convertir en inútil todo el trabajo urgente de preparación de Caruana y su equipo durante los tres anteriores; y quedar como un señor que no intenta aprovechar una pequeña desgracia sufrida por su rival.

De hecho, lo que ocurrió fue algo parecido, pero con cierto suspense: el campeón jugó 1 e4, y el aspirante respondió con la Petrov, pero Carlsen optó entonces por una variante rarísima (67 partidas en la base de datos contra 38.000 de la línea principal) y sosísima: forzaba al cambio de damas, eliminando así de cuajo la posibilidad de que Caruana pudiese buscar complicaciones, y convertía la lucha en algo parecido a un partido de fútbol en el que ambos equipos mantuviesen el balón siempre en la zona central, siempre con pases horizontales, sin dar nunca uno en profundidad.

Y así nos dieron las cuatro, las cinco y las seis (hora de Londres), mientras la hierba crecía de manera casi imperceptible para el ojo de un aficionado normal, aunque con finísimos matices de cierto interés para los de un gran experto. De pronto, cuando ya eran cerca de las siete, Carlsen cometió pequeñas imprecisiones -quizá víctima del aburrimiento que él mismo había provocado-, lo que permitió que Caruana lograse la iniciativa y pequeñas posibilidades de victoria.

Por fin despertó el genio, ante la perspectiva de una derrota vergonzosa y humillante, hizo unas cuantas jugadas defensivas con precisión y arrancó el ansiado empate, tras seis horas y media, y sufriendo mucho; tanto, que llegó a estar perdido en un momento, según las máquinas. Esta sexta partida supone una inyección de moral para Caruana, quien ha visto que el campeón no quiere ganarle en plan campeón, sino por aburrimiento. Y también que su poder de concentración y control de los nervios parecen mejores que los de su rival. Si no pierde el domingo la séptima partida, el papel de favorito puede cambiar de lado.



Está claro que ahora son las negras quienes tienen la iniciativa, pero convertirla en una ventaja sustancial es una tarea de extrema dificultad, dada la poca complejidad de la posición y la tremenda fuerza del rival.

39.Bd1 Bb2 !

En este caso concreto, quedarse con el par de alfiles no da gran cosa, porque el de c6 no es bueno, y el caballo blanco sí: 39... Nxd1+ 40. Nxd1 f6 41. Ne3, y no parece que las negras puedan progresar mucho.

40.Bxh5 Ne4+
41.Kg2 Bxd4

42.Bf4 Bc5
43.Bf3 Nd2

44.Bxd5 !?

Carlsen debió de sentirse muy seguro de sus cálculos, porque no parece que el camino más tranquilo fuera peor: 44. Nf1 Nxf3 45. Kxf3 d4+ 46. Kf2 Be4 47. g4 Bb1 48. Nd2 Bxa2 49. Ke2 Bb4 50. Kd3 Bxd2 51. Bxd2 Bxb3 52. Kxd4, y los alfiles de distinto color, con el Rey blanco mucho más activo, garantizan el empate.

44...Bxe3
45.Bxc6 Bxf4
46.Bxb7 Bd6
47.Bxa6 Ne4
48.g4 Ba3
49.Bc4 Kf8

50.g5 Nc3
51.b4 Bxb4
52.Kf3 Na4
53.Bb5 Nc5
54.a4 f6
55.Kg4 Ne4

56.Kh5 Be1 !
57.Bd3 Nd6
58.a5 ! Bxa5
59.gxf6 gxf6
60.Kg6 Bd8
61.Kh7 !

Había que evitar Rg8.

61... Nf7
62.Bc4 Ne5
63.Bd5 Ba5

64.h5 Bd2
65.Ba2 Nf3
66.Bd5Nd4

67.Kg6 Bg5
68.Bc4 Nf3

Las máquinas dicen que se gana con 68... Bh4 !!, para seguir con la maniobra Ce2-Cf4, y si 69. h6 Nc6 70. Kh5 Bg5 71. Bf1 Ne5 72. Ba6 Kg8.

69.Kh7 ! Ne5
70.Bb3 Ng4
71.Bc4 Ne3
72.Bd3 Ng4

73.Bc4 Nh6
74.Kg6 Ke7
75.Bb3 Kd6
76.Bc2 Ke5

77.Bd3 Kf4
78.Bc2 Ng4
79.Bb3 Ne3

La clave está en 79... Ne5+ 80. Kg7 Kxf5 81. h6

80.h6 Bxh6

Tablas.

1/2-1/2



El atasco de Magnus Carlsen

LEONTXO GARCÍA
Londres 18 NOV 2018

Judit Polgar, la única jugadora que llegó a la elite, ve al noruego falto de motivación

“¿A qué jugadores admiro del pasado? A mí, hace tres o cuatro años”. Esa frase de Magnus Carlsen el jueves no fue una ocurrencia graciosa, sino un estado de ánimo. Lo admiten sus allegados y lo ve muy claro la húngara Judit Polgar, única mujer en la historia que ha estado entre los diez mejores del escalafón, quien sabe bien lo difícil que es motivar a un genio. El noruego conduce este domingo de nuevo las piezas blancas frente a Fabiano Caruana (EE UU) en la séptima partida (3-3) del Mundial de Londres tras rozar la derrota el viernes en la sexta.

“Mis dos hermanas y yo fuimos convencidas por nuestros padres de que éramos genios. Y, aunque no lo somos, ese fue, además del trabajo constante, el factor clave de nuestros éxitos”, explica Judit, de 42 años, retirada de la competición desde 2014, sobre la revolución del ajedrez que causó en los años ochenta con Susan y Sofía. “Magnus sí es un genio”, añade Polgar, comentarista oficial en las retransmisiones del Campeonato del Mundo por Internet, “pero ya está en la cima; más arriba no hay nada. Por eso es tan difícil motivarlo, está atascado, y por eso dijo esa frase el jueves. La motivación cuando luchas para llegar a ser el número uno es mucho más fuerte que la de mantenerte ahí, en lo alto”.

El padre de Carlsen, Henrik, suele insistir a su hijo en la idea de que si deja de ser el campeón perderá privilegios y dinero. “Sí”, matiza Polgar, “pero ser el campeón conlleva muchas otras actividades, adicionales a la de jugar, que es la única que realmente le gusta: contratos publicitarios, vídeos, libros, entrevistas, recepciones, exhibiciones... Nadie duda de que Magnus puede producir cualquier día una obra maestra y mantener el título ante Caruana, pero ya no juega con la misma garra e ilusión que cuando luchaba con [Viswanathan] Anand para ser campeón del mundo en 2013”.

Polgar, dedicada ahora con gran intensidad a la promoción del ajedrez como herramienta educativa, cree que la solución puede estar en que Carlsen encuentre la pareja adecuada para compartir su vida: “Me pasó cuando conocí a mi marido, Gusztav, y a Anand con Aruna [su esposa desde 1996]. Ambos mejoramos nuestro rendimiento deportivo uno o dos años después porque eso te da estabilidad emocional y te permite centrarte en el ajedrez”. Y comparte la opinión predominante en la sala de prensa: “Magnus no podrá ganar a Caruana como hace con la gran mayoría de sus rivales de élite, agotándolos durante horas en posiciones equilibradas hasta que cometen un error. Tendrá que hacer algo más, correr riesgos”.

Cuatro de las 6,5 horas de la sexta partida, que terminó con una emocionante y bellísima exhibición defensiva del campeón, fueron soporíferas, por el empeño de Carlsen en ganar por aburrimiento. El ruso Alexander Grischuk, 9º del mundo, lo ilustró así durante sus comentarios en directo para Chess24.com en ese periodo de calma chicha: “En la televisión francesa habrá pronto un programa que consistirá en la imagen fija de un ataúd con un cadáver dentro durante 15 minutos; eso será tan divertido como esta partida”.

Una sombra de Carlsen juega para empatar

LEONTXO GARCÍA
Londres 18 NOV 2018

El campeón hace tablas de nuevo con blancas sin atacar y eleva la moral de Caruana

“¿No está usted dispuesto a golpear?” Si Magnus Carlsen, muy sincero casi siempre, se niega a contestar a esa pregunta, es que está anímicamente mal. Una sombra del campeón firmó el 7º empate consecutivo con Fabiano Caruana en el Mundial de Londres, igualado (3,5-3,5) a falta de cinco partidas. Aunque un eventual desempate por partidas rápidas sería, en teoría, favorable al noruego, el estadounidense parece mucho más fuerte ahora en el terreno psicológico.

Carlsen demostró nada más empezar la partida que la húngara Judit Polgar, una leyenda viva a sus 42 años, tenía razón la víspera cuando dijo que el campeón está “atascado”. Y quizá también mal preparado. Solo así puede entenderse lo que pasó en la apertura de una partida que él y su equipo tuvieron una semana para preparar a conciencia, dado que el escandinavo solo había iniciado el juego con 1 d4 en el 2º asalto, el pasado día 10. Entonces, el aspirante no tuvo problema alguno para igualar.

Y esta vez tampoco, pero además de manera harto extraña e inesperada: justo cuando todo el mundo esperaba ver algo incisivo y bien elaborado en el hotel, Carlsen se vio sorprendido -lo reconoció él mismo después- por la 10ª jugada de su rival, muy lógica. ¿Qué sentido tiene entrar en un duelo de laboratorio y de egos si no está bien preparado? Para eso, sería mucho más lógico optar por cualquier apertura extraña, aunque no dé ventaja alguna, que sirva al menos para que Caruana consuma tiempo desde el principio.

Pero lo más significativo vino después. A pesar de todo, la posición permitía jugar de manera incisiva, sin tirar la casa por la ventana, solo con cierto riesgo. Carlsen lo pensó un buen rato, pero se asustó y optó -una vez más- por la continuación más sólida y aburrida. Es verdad que más tarde intentó presionar un poco, pero la posición ya daba muy poco de sí, aparte de un empate cantado.

Carlsen sabe de sobra que no puede ganar a Caruana como hace a menudo con adversarios de menor nivel: exprimiendo posiciones igualadas durante horas hasta la última gota, en porfía de pequeñas imprecisiones del rival para terminar asfixiándolo en plan boa constrictor. Por tanto, la única deducción lógica es que se agarra como una lapa a la esperanza de derrotar a Caruana en el desempate rápido, como hizo con el ruso Serguéi Kariakin hace dos años en Nueva York.

Pero esa estrategia tan conservadora es, en realidad, de alto riesgo. En primer lugar, porque Caruana ha mejorado mucho últimamente en la modalidad de partidas rápidas, que eran su principal punto débil. Pero sobre todo porque bastaría un error de Carlsen para perder una partida y colocarle en situación angustiosa, como de hecho ocurrió hace dos años cuando Kariakin le ganó en la 8ª.

Carlsen tuvo que sudar sangre entonces para restablecer la igualdad en el marcador. Y ahora parece estar en peor forma que en 2016, como él mismo admite. Ciertamente, dentro de él hay un genio, pero está echando una larga siesta. Si no despierta ya, el favorito de este Mundial pasará a ser Caruana, quien apenas dice nada llamativo cuando le preguntan. Quien sabe, tal vez la boa sea él en este caso.

[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Date "2018.11.18"]
[Round "7"]
[Result "1/2-1/2"]
[White "Magnus Carlsen"] [WhiteElo "2835"]
[Black "Fabiano Caruana"] [BlackElo "2832"]
[ECO "D37"] - Gambito de Dama Rehusado

Carlsen defrauda otra vez

Tras dar la sensación de que por fin va a jugar algo incisivo, el noruego provoca una posición aburrida. Carlsen vuelve a salir con el peón de dama, y Caruana repite la variante de la segunda partida. Se supone que el campeón ha preparado algo especial, muy incisivo. Pero se pone a pensar su duodécima jugada, justo cuando se supone que todavía está jugando de memoria, y además rechaza el enroque largo o Td1, que daban lugar a posiciones mucho más agudas, para elegir la línea de mayor riesgo y mayor aburrimiento, con una sola columna abierta por donde se cambian las cuatro torres. Luego intenta presionar, pero no hay nada.

1. d4 Nf6	5. Bf4 O-O	9. a3 Qa5
2. Nf3 d5	6. e3 c5	10. Nd2 Qd8
3. c4 e6	7. dxc5 Bxc5	
4. Nc3 Be7	8. Qc2 Nc6	

Carlsen dijo después que esta jugada le sorprendió.

11. Nb3

La referencia principal era 11. Rd1 h6 12. cxd5 exd5 13. Nde4 Bf5
14. Nxf6+ Qxf6 15. Bd3 Be6, Kaidánov-Shabálov, Moscú 2001.

11... Bb6 **12. Be2 !?**

Un Carlsen en plena forma quizá hubiera jugado 12. 0-0-0, o al menos 12. Rd1. Su elección indica que no desea complicaciones; entre otras razones, esta jugada es dudosa porque ante un eventual dxc4, Axc4, el alfil se habría movido dos veces.

12... Qe7

12... d4 ? no funciona: 13. exd4 Nxd4 14. Nxd4 Qxd4 15. Bg3, con mucha ventaja blanca.

13. Bg5 dxc4 **14. Nd2 !**

Por fin, Carlsen elige una continuación aguda.

14... Ne5

Tras 14... h6 15. Bxf6 Qxf6 16. Nxc4 Bc7 17. Rd1, habría ventaja blanca.

15. O-O Bd7
16. Bf4 Ng6
17. Bg3 Bc6
18. Nxc4 Bc7

19. Rfd1 Rfd8
20. Rxd8+ Rxd8
21. Rd1 Rxd1+
22. Qxd1 Nd5

23. Qd4 Nxc3
24. Qxc3 Bxg3
25. hxg3 Qd7 ?!

No se entiende bien por qué a Caruana le gusta poner la dama en casillas blancas en esta posición.

26. Bd3 b6
27. f3 Bb7
28. Bxg6 ! hxg6
29. e4 Qc7
30. e5 Qc5+

31. Kh2 Ba6
32. Nd6 Qxc3
33. bxc3 f6 !
34. f4 Kf8
35. Kg1 Ke7

36. Kf2 Kd7
37. Ke3 Bf1
38. Kf2 Ba6
39. Ke3 Bf1
40. Kf2

Tablas.

1/2-1/2



Magnus con Shreyas Royal, el niño prodigo de 9 años que inauguró la ronda el domingo en Londres

Campeonato del Mundo: un nuevo record de tablas

20/11/2018 – Ayer se disputó la octava partida del Campeonato del Mundo de Ajedrez en Londres. Por primera vez, Fabiano Caruana optó por la variante abierta contra la Defensa Siciliana de Magnus Carlsen. En la Variante Sveshnikov, Caruana alcanzó una ventaja palpable, pero en el movimiento 20 se dejó escapar una oportunidad muy buena. En la fase final de la partida, Carlsen logró igualar la posición. Caruana ofreció tablas tras 38 movimientos y Carlsen aceptó la oferta.

Ronda 8: ocho partidas, ocho empates

Sí, hasta ahora no ha habido ninguna victoria. Pero hay que reconocer que las partidas del Campeonato del Mundo han sido todo menos aburridas. En algunos momentos la cosa estaban en el filo de la navaja.

GM Robert Hübner escribió en un resumen en la página alemana de ChessBase:
"La meta de los participantes del Campeonato del Mundo no es la de entretener a los espectadores de la manera más eficiente, sino obtener el mejor resultado posible. Me parece una paradoja rara el que por un lado se exija que las partidas tengan contenidos de alta calidad y deben ser interesantes y que a la vez se considere tan importante el elemento competitivo. Si el resultado final es lo más importante, habría que dejar mano libre a los jugadores a la hora de llegar a esa meta, es que serán ellos los que mejor lo sabrán hacer".



Magnus llega para jugar

Caruana ataca, pero no doblega a Carlsen

LEONTXO GARCÍA
Londres 19 NOV 2018

La prudencia de ambos convierte una lucha intensa en el 8º empate (4-4), a falta de cuatro partidas

Fue un coito interrumpido. Parecía que la octava partida iba a generar placer, por fin, a millones de aficionados de todo el mundo; la lucha era muy intensa. Pero Fabiano Caruana confirmó que es humano, y optó por la prudencia cuando las máquinas le daban gran ventaja si se hubiera lanzado a tumba abierta. Entonces fue el decaído Magnus Carlsen quien pudo arriesgar, pero no quiso. Con el marcador 4-4 a falta de cuatro asaltos (el noruego jugará este martes con blancas), los nervios presiden ahora el Mundial de Londres.

“Me siento aliviado, respirando hondo, porque hoy era Fabiano quien tenía todo a su favor”, reconoció el campeón con su habitual sinceridad tras sufrir durante casi cuatro horas. Ni siquiera mencionó que en un momento él pudo haber tomado la iniciativa -eso sí, con cierto riesgo-, confirmando así que su estado anímico dista mucho del habitual. Y su alivio está muy puesto en razón porque -muy raro en él- pensó 20 minutos una sola jugada y tuvo casi una hora menos disponible que su rival.

“Está claro que tenía mucha ventaja. Lo que no sé es cómo podría haber jugado mejor”, admitió Caruana. Para responder a esa pregunta el estadounidense tendría que haber sido uno de esos programas que calculan millones de jugadas por segundo. Como Alpha Zero, el mejor ajedrecista inhumano que ha existido hasta ahora, creado por la empresa Deep Mind, del grupo Google, cuyo consejero delegado, Demis Hassabis, hizo el saque de honor.

Esta vez, Caruana entró en el cuerpo a cuerpo desde el inicio, planteando una variante muy aguda contra la Defensa Siciliana del campeón. Él atacaba por el flanco izquierdo, y Carlsen por el derecho. En ese tipo de posiciones es muy difícil saber -para un jugador de carne y hueso- cuándo la prioridad es una jugada defensiva para seguir atacando después. En el momento crítico, Caruana optó por la prudencia, y su gran ventaja se esfumó.

Tres jugadas más tarde, fue Carlsen quien pudo elegir entre convertir la partida en una lotería, y con apuros de tiempo de ambos, o forzar una posición de tablas. Es casi seguro que el recuerdo de lo que ocurrió hace dos años en Nueva York, precisamente en la octava partida frente a Kariakin estaba en su mente: el campeón se lanzó entonces a degüello, y perdió (luego ganó la décima y el desempate rápido).

El control de los nervios pasa ahora a primer plano. Y, de momento, Caruana parece más fuerte en esa faceta.



[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Date "2018.11.19"]
[Round "8"]
[Result "1/2-1/2"]
[White "Fabiano Caruana"] [WhiteElo "2832"]
[Black "Magnus Carlsen"] [BlackElo "2835"]
[ECO "B33"] – Defensa Siciliana

Pudo ser, pero no fue

Caruana va a por Carlsen con una línea muy aguda y logra clara ventaja, pero ambos pecan de prudência.

1.e4 c5	4. Nxd4 Nf6	7. Nd5 Nxd5
2. Nf3 Nc6	5. Nc3 e5	8. exd5 Nb8
3. d4 cxd4	6. Ndb5 d6	9. a4

Carlsen había jugado esto contra el entrenador de Caruana: 9. c4 Be7, Kazimýánov-Carlsen, Moscú 2007

9... Be7	11. O-O Nd7
10. Be2 O-O	12. Bd2

Esta continuación es mucho menos frecuente que 12. Kh1 y 12. Be3.

12... f5	14. Na3 e4	16. Nb6 Rb8
13. a5 a6	15. Nc4 Ne5	

El problema de la tentadora 16... f4 ? es 17. Bxf4 !

Pero no 17. Nxa8 f3, y el sacrificio estaría compensado.
Si 17... Rxf4 18. Nxa8, y no habría compensación.

17. f4 exf3	18. Bxf3 g5 !?
--------------------	-----------------------

Con ideas similares, lo más lógico era 18... f4, pero quizá a Carlsen no le gustaba
19. Ra4 Bg5 20. Nxc8 Qxc8 21. Bc3

19. c4 f4	20. Bc3 Bf5
------------------	--------------------

20 minutos de reflexión, y 54 menos que Caruana en El .reloj

21. c5 Nxf3+	23. Rad1 Bd6
22. Qxf3 dxc5	24. h3 ?!

Una jugada preventiva muy humana, pero a las máquinas les gusta mucho 24. Nc4 ! g4
25. Qf2 f3 26. Rfe1, con gran ventaja y armonía de las blancas.

24... Qe8 !	26. Nxd6 Qxd6
25. Nc4 Qg6	27. h4 ! gxh4

Carlsen opta por la prudencia; lo más incisivo era 27... Rbe8 !? 28. hxg5 Be4
29. Qh5 f3, con un tenso equilibrio, según las máquinas.

28. Qxf4 Qxf4
29. Rxf4 h5
30. Re1 Bg4

31. Rf6 Rxf6
32. Bxf6 Kf7
33. Bxh4 Re8

34. Rf1+ !

El cambio de torres sería tablas claras, por los alfiles de distinto color.

34... Kg8

35. Rf6 Re2

36. Rg6+ Kf8

Hay una pequeña ventaja blanca, pero es muy difícil convertirla en victoria, porque el cambio de torres garantiza el empate.

37. d6 Rd2 !

Si 37... Rxb2 ?? 38. Rxc4 hxg4 39. d7, ganando.

38. Rg5

Tablas.

1/2-1/2



Mundial R9: Caruana se escapa con el "ojo morado", mientras Carlsen lo tenía de verdad

22/11/2018 – Tras salvar unas tablas en la partida anterior, Magnus Carlsen obtuvo una clara ventaja en la novena partida del Campeonato del Mundo. Presionó y procuraba ganar la partida, jugando con blancas, en una posición con alfiles de colores opuestos. Pero el pragmático Fabiano Caruana encontró los recursos suficientes como para salvar medio punto. Tras nueve empates en nueve partidas, el marcador ahora está en 4,5/4,5.



Ronda 9: racha histórica de tablas

Magnus Carlsen se presentó al tablero con un ojo morado. El día de descanso (martes) había jugado un partido de fútbol. Se tomó la cosa con humo y comentó en instagram en plan de broma: "El duelo está entrando en calor ahora".

En uno de los anteriores días de descanso no le había jugado al fútbol...



Magnus jugando al fútbol en Londres

Carlsen aprieta, pero en vano

LEONTXO GARCÍA
Londres 21 NOV 2018

Caruana, muy firme, fuerza el 9º empate (4,5-4,5) y jugará con blancas dos de las tres últimas partidas

Magnus Carlsen afronta en el Mundial de Londres una situación casi tan difícil como la de hace dos años en Nueva York, cuando estuvo a punto de perder el título ante Serguéi Kariakin. Su buena preparación para la 9ª partida le dio una pequeña ventaja, pero la férrea defensa de Fabiano Caruana produjo el 9º empate (4,5-4,5). El estadounidense tendrá la iniciativa de las piezas blancas en dos de las tres últimas, pero partiría como teórica víctima en un eventual desempate de partidas rápidas. La 10ª se juega este jueves.

“No estoy de acuerdo con quienes ven a Magnus como claro favorito en un desempate. Pero ahora no es el momento de pensar en eso. Quedan tres partidas al ritmo clásico, y pueden pasar muchas cosas en ellas”, dijo Caruana, muy tranquilo y dando la imagen de estar muy seguro de sí mismo, durante la conferencia de prensa.

Ciertamente, el aspirante tiene motivos para sentirse confiado y sereno. La obra de Carlsen está llena de partidas similares a esta novena: pequeña ventaja de apertura, vueltas y vueltas al torniquete de la presión durante horas y horas, hasta que el rival sucumbe, por cansancio o desequilibrio nervioso, que se traducen en falta de precisión defensiva.

Pero Caruana es de otra pasta. Probablemente no sea acreedor -al menos, por ahora- de la etiqueta de genio, que nadie le discute a Carlsen, pero es durísimo en cuanto a conocimientos técnicos y también en lo que respecta al control de las emociones y de la tensión. En este noveno asalto, el noruego logró casi una hora de ventaja en el reloj, pero esa fue toda su renta; esta vez no llegó a tener una posición ganadora (como en el primer asalto) ni mucho menos.

Hace dos años, Carlsen perdió la 8ª ante Kariakin tras siete empates, y luego ganó la 10ª, y posteriormente el desempate rápido con cierta claridad. Pero su juego en los últimos meses es peor que el de hace dos años: con este noveno empate en el Mundial ya lleva catorce consecutivos, la mayor racha sin ganar de toda su carrera.

Además, Caruana no solo es tan duro como Kariakin en cuanto a la preparación de las aperturas y su excelsa técnica defensiva. Es mucho más incisivo que el ruso, y si Carlsen se atreviera a jugarse el todo por el todo en una posición muy complicada, el estadounidense podría estar a su altura.

Carlsen mostraba ayer una tirita en su ceja derecha, fruto de un golpe durante el partido de fútbol que jugó el martes con algunos periodistas noruegos. Ante los periodistas dejó muy claro que esa herida no le molestó en absoluto. Lo que le duele es la falta de confianza en sí mismo, reconocida incluso, en conversaciones privadas, por personas muy allegadas a él.

[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Date "2018.11.21"]
[Round "9"]
[Result "1/2-1/2"]
[White "Magnus Carlsen"] [WhiteElo "2835"]
[Black "Fabiano Caruana"] [BlackElo "2832"]
[ECO "A29"] - Apertura Inglesa

Muchos otros hubieran sucumbido ante la presión del campeón, pero Caruana apenas sufrió.

1.c4 e5	4.g3 d5	7.O-O O-O
2.Nc3 Nf6	5.cxd5 Nxd5	8.d3 Re8
3.Nf3 Nc6	6.Bg2 Bc5	9.Bg5

Carlsen se desvía de la 4ª partida y de lo que Caruana ya había jugado antes con blancas y negras: 9. Ng5 Nf6 10. Qb3, Caruana-Adams, Londres 2017 y 9. Bd2 Nxc3 10. Bxc3 Nd4, So-Caruana, París 2018 y 11. b4, Carlsen-Caruana, Londres 2018.

9... Nxc3	11.Bc1 Be6	13.d4 Bd5
10.bxc3 f6	12.Bb2 Bb6	

Una de las muchas jugadas razonables, con varias ideas: e4-e3, Ca5-Cc4 o simplemente tomar en d4 con bloqueo en d5.

14.Qc2 exd4	15.cxd4 Be4	16.Qb3+ Bd5
--------------------	--------------------	--------------------

El factor clave es el control de la casilla e4, porque si las blancas lograsen jugar e4, incluso sacrificando material, la fortaleza negra se derrumbaría.

17.Qd1 Bxf3 !?

>> Una decisión difícil y arriesgada; tras ella, a Caruana le quedaban 53 minutos menos en el reloj que a Carlsen.

>> Un ejemplo de lo explicado en el párrafo anterior: 17... Qe7 18. Re1 ! Ba5 19. e4 !! Bxe1 20. exd5 Bxf2+ 21. Kxf2 Nb4 22. d6 Qxd6 23. Qb3+ Nd5 24. Ba3 Qd7 25. Ne5 Qf5+ 26. Kg1 c6 27. Rf1 Qe6 28. Nc4, y el sacrificio estaría compensado

18.Qb3+ Kh8	20.Bxd4 Qxd4	22.Bxb7 Rad8
19.Bxf3 Nxd4	21.e3 Qe5	23.Rad1

Pequeña ventaja de Carlsen porque las casillas blancas del campo negro son más débiles que las negras del blanco.

23... Qe7	24.h4 g6	25.h5 ! gxh5 !
------------------	-----------------	-----------------------

De lo contrario, las blancas progresarían gratis.

26.Qc4 f5 !

Al poner sus peones del flanco de rey en casilla blanca, se cierran líneas de ataque, con la esperanza de poder defenderlos cuando los ataque el alfil; y también está el recurso de devolver el peón con h4 en un momento dado.

27.Bf3 h4 !
28.Rxd8 Rxd8
29.gxh4 Rg8+
30.Kh1 Qf6

31.Qf4 Bc5
32.Rg1 Rxc1+
33.Kxc1 Bd6
34.Qa4 f4

35.Qxa7 fxe3
36.Qxe3 Qxh4
37.a4 Qf6

37... Qxa4 38. Qc3+ Kg8 39. Bd5+ Kf8 40. Qh8+, tablas.

38.Bd1 Qe5
39.Qxe5+ Bxe5
40.a5 Kg7
41.a6 Bd4
42.Kg2 Kf6
43.f4 Bb6
44.Kf3 h6

45.Ke4 Ba7
46.Bg4 Bg1
47.Kd5 Bb6
48.Kc6 Be3
49.Kb7 Bb6
50.Bh3 Be3
51.Kc6 Bb6

52.Kd5 Ba7
53.Ke4 Bb6
54.Bf1 Ke6
55.Bc4+ Kf6
56.Bd3 Ke6

Tablas.

1/2-1/2



El árbitro principal, Stéphane Escafre, pone el reloj en marcha mientras los jugadores se saludan al inicio de la novena partida

Empate épico en el décimo asalto

LEONTXO GARCÍA
Londres 23 NOV 2018

Caruana y Carlsen arriesgan mucho por fin; el marcador queda igualado (5-5) a falta de dos partidas

El empate en ajedrez puede ser glorioso, como en fútbol, y este lo fue. Fabiano Caruana se lanzó por fin contra el campeón, en la 10ª partida, y permitió que Magnus Carlsen le atacase por el otro flanco. Lo que siguió fue boxeo mental de calidad exquisita durante 5,5 horas hasta que se acordaron las tablas entre grandes aplausos del público. Tras diez empates (5-5), el noruego tendrá las piezas blancas este sábado en el penúltimo asalto del Mundial de Londres.

El aspirante podía arriesgar, aplazar el riesgo para el lunes en la última o especular con una guerra de nervios. Eligió lo primero, y el campeón estuvo a la altura, con lances geniales y ataques en flancos opuestos, que obligan a equilibrar las jugadas agresivas y defensivas. Por si faltaba algo, llegaron los apuros de tiempo para ambos en una posición muy complicada, cuando aún quedaban seis jugadas para superar el control de la 40, con solo 6,5 minutos en el reloj de Carlsen, y dos en el de Caruana.

Lo pasaron con la posición equilibrada, pero después Carlsen se pasó de frenada en su ansia por ganar y cometió una imprecisión que Caruana aprovechó con la precisión de una máquina. Por fortuna para el noruego, era una posición de tablas técnicas (torre y tres peones contra torre y dos en el mismo flanco).

“Ha sido una lucha tremenda, muy complicada y con mucho en juego”, dijo Carlsen nada más salir del escenario. “Yo veía que mi ataque podía ser de mate, pero también sentía una gran presión en el flanco opuesto”, admitió. “Y al final tenía tantas ganas de ganar que me he pasado de agresivo”.

Caruana, mucho más tranquilo (al menos en apariencia), como siempre, no dijo nada especialmente llamativo, y coincidió mucho con su rival: “Es una variante de gran riesgo para ambos. Yo sabía que podían darme mate, pero también confiaba en mi presión en el ala opuesta”.

En todo caso, muchos jugadores de élite hubieran cometido errores graves bajo tanta tensión, pero no estos dos. Si todos los empates fueran así, las propuestas para cambiar las reglas del ajedrez serían innecesarias.



[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Site "London ENG"]
[Date "2018.11.22"]
[Round "10"]
[Result "1/2-1/2"]
[White "Fabiano Caruana"] [WhiteElo "2832"]
[Black "Magnus Carlsen"] [BlackElo "2835"]
[ECO "B33"] - Defensa Siciliana

Tablas tras una gran pelea

Caruana arriesga, Carlsen está a la altura pero luego yerra y finalmente arranca medio punto. La mejor partida del duelo hasta ahora, sin duda alguna.

1.e4 c5	5.Nc3 e5	9.a4 Be7
2.Nf3 Nc6	6.Ndb5 d6	10.Be2 O-O
3.d4 cxd4	7.Nd5 Nxd5	11.O-O Nd7
4.Nxd4 Nf6	8.exd5 Nb8	12.b4 !?

Novedad; la octava partida siguió con 12. Bd2 f5.

12... a6	13.Na3 a5	14.bxa5 !?
-----------------	------------------	-------------------

Sería muy bueno saber por qué Caruana rechazó la coherente 14. c3.

14... Rxa5	16.Be3 f5	18.Bb6 !
15.Nc4 Ra8	17.a5 f4	

Este alfil vale menos que el caballo de c4.

18... Qe8	19.Ra3 Qg6	20.Bc7
------------------	-------------------	---------------

Es probable que, al elegir esta jugada, Caruana rechazase un empate rápido:
20. Re1 e4 21. Bh5 Qf5 22. Bg4 Qg6 23. Bh5

20... e4

Ya se podía jugar} 20... b5 !! , con la idea 21. axb6 Rxa3 22. Nxa3 Nc5, y las negras estarían muy bien para atacar.

21.Kh1 b5 !!

Echar al caballo de c4, aun a costa de un peón, fortalece el ataque negro.

22.Nb6

22. axb6 sería muy peligroso: 22... Rxa3 23. Nxa3 f3 24. gxf3 Ne5 25. Rg1 Qh6, con tremendo ataque.

22... Nxb6	23.Bxb6 Qg5 !?
-------------------	-----------------------

Lo normal sería 23... b4 24. Ra4 Bf6 25. Rxb4 Bc3 26. Ra4 Bd7 27. Ra3 Bb2
28. Rb3 Be5

24.g3

Las máquinas aceptan el regalo con 24. Bxb5, pero 24... Rf6 daría mucho ataque.

24... b4

Tras 24... f3 ?! 25. Bxb5 Qh5 26. Re1, para Af1, el ataque ya no sería tan fuerte.

25.Rb3 Bh3

27.Bf1 Bxf1

29.Rxb4 Qe6

26.Rg1 f3

28.Qxf1 Qxd5

30.Rb5 !

Para contestar a d5 con Dd1.

30... Bd8

A Caruana le quedaban 11 minutos; a Carlsen, 9.

31.Qe1 Bxb6

32.axb6 Rab8

33.Qe3 Qc4

Lo más agudo era 33... Rfc8 34. b7 Rxc2 35. Qa7 Qe8 36. Rgb1 h6 !

34.Rb2 Rb7 - Minutos: 6,5 y 2.

35.Rd1 Qe2 !

36.Re1

>> Había trampas como 36. Qd4 ? e3 37. c4 exf2 !, y las negras ganan 38. Rc2

>> O esta otra, aún más bonita: 36. Qb3+ Kh8 37. c4 Rxb6

36... Qxe3

39.Ra3 Kf7

42.Ra6 Ke5

37.Rxe3 d5

40.Kh2 Ke6

43.Kg3 h6

38.h4 Rc8

41.g4 Rc6

44.h5 Kd4 ?!

Debilita el peón de d5; lo más ortodoxo era 44... g5.

45.Rb5 ! Rd6 ?!

Todo indica que era el momento de buscar el empate con 45... e3 ! 46. fxe3+ Kxe3

47. Rxd5 Rxc2 48. Re5+ Kd4 49. Rf5 Rg2+ 50. Kxf3 Rb2

46.Ra4+ Ke5

49.Rxc4 Rdxb6

52.Rxf6+ Kxf6

47.Rab4 Ke6

50.Rxe4+ Kf7

53.Kxf3 Kf7

48.c4 dxc4

51.Rf5+ Rf6

54.Kg3

Tablas. Con tres peones contra dos en el mismo flanco, el empate es seguro entre jugadores de este nivel.

1/2-1/2

Campeonato del Mundo de Ajedrez: continúa el empate previamente a la última partida

26/11/2018 – El Campeonato del Mundo ha entrado en la emocionante recta final. Hasta ahora todas las partidas han terminado en empates. En el caso de que igualmente concluyese en tablas, se disputaría un duelo de desempate a ritmo rápido el miércoles, 28 de noviembre. El sábado en la undécima partida, Sergey Karjakin sorprendió a Carlsen realizando el saque de honor y jugando 1.b4. Carlsen optó por no aceptar la propuesta (planteada en plan de broma) y prefirió jugar una crítica línea de la Petrov que se había visto en el vídeo secreto, publicado por un descuido del equipo de Caruana previamente a la cuarta partida. Aún así, también esta partida concluyó en tablas. El marcador está en 5,5:5,5 previamente a la última partida. Boris Gelfand ha comentado la partida para ChessBase y Lawrence Trent y Daniel King han preparado resúmenes con análisis de la ronda en forma de vídeo. ¡Solo queda una sola partida!

Ronda 11

Otra vez tablas con lo cual todo dependerá de la última partida - o bien de lo que pase en un posible duelo de desempate de ajedrez rápido



Leontxo Garcia comentó en su Twitter:



Leontxo García

@leontxogarcia

"En más de 500 años de ajedrez moderno, nunca ha habido tanta igualdad como en el duelo Carlsen-Caruana."

Carlsen confía en ganar por penaltis

LEONTXO GARCÍA
Londres 24 NOV 2018

El campeón empata sin arriesgar la 11ª partida con blancas y jugará la última con negras (5,5-5,5)

Magnus Carlsen está mal preparado, además de falto de confianza. Es la única conclusión lógica de su juego gris con las piezas blancas en el decepcionante empate de la penúltima partida del Mundial de Londres contra Fabiano Caruana, quien tendrá la iniciativa el lunes en la última tras once tablas (5,5-5,5). El eventual desempate rápido sería el miércoles.

“Fabiano me ha sorprendido en la apertura, y después la posición ya no daba para más”, resumió el campeón en la conferencia de prensa. Dado que nadie recuerda una mentira de Carlsen -suele tender más bien a ser demasiado sincero-, solo puede deducirse que su preparación de las aperturas es un desastre: Caruana, uno de los mayores especialistas del mundo en la Defensa Petrov, le jugó además una de las variantes incluidas en la lista del famoso vídeo publicado por error al principio del duelo por Club de Ajedrez de San Luis (EEUU), muy próximo al retador. “No he tenido problema alguno para igualar rápidamente”, subrayó el aspirante.

Roza lo increíble que el noruego se prepare contra esa variante y lo único que logre sea una posición de medio juego sin damas, y por tanto con reducidísimas probabilidades de victoria frente a un rival tan fuerte, aunque tuviera una ventaja infinitesimal. Quizá sea significativo que, dos minutos antes de la conferencia de prensa, en una entrevista con la televisión estatal noruega (NRK), emplease el plural –“Caruana nos ha sorprendido”-, porque nunca lo hace cuando puede implicar una crítica implícita a su equipo de analistas.

En todo caso, ya es una evidencia -reconocida incluso, en conversaciones privadas, por personas muy próximas a él- que su principal problema no es la falta de preparación sino la falta de confianza. Desde que llegó a Londres, Carlsen ha dado la sensación de sufrir una permanente contradicción interna: por un lado, confía en su papel de favorito ante un eventual desempate porque siempre ha sido superior a Caruana en la modalidad rápida (se jugaría una primera tanda de cuatro partidas con 25 minutos por bando) y más aún en las partidas relámpago (cinco series de dos, con cinco minutos para cada uno, si persiste el empate); por otra parte, se siente incómodo ante la perspectiva de mantener el título otra vez de ese modo, como en 2016 ante Serguéi Kariakin, porque no es eso lo que se espera de un gran campeón, considerado además como un genio.

Si Carlsen estuviera tan motivado como hace cuatro años, sería lógico que en este penúltimo asalto plantease una apertura muy inusual -como hace tantas veces en los torneos-, saliéndose de la teoría conocida lo antes posible con el fin de que Caruana tenga que pensar desde el principio y pueda apurarse de tiempo. Es lo que deseaban probablemente los aficionados que pagaron 70 libras (79 euros) por pasar la tarde en la sede del Mundial. En lugar de ello entró en un camino archianalizado, y además se equivocó en su preparación.

Pero la historia no termina ahí. Cuando el escandinavo pensaba su duodécima jugada, Kariakin comentaba la partida en directo con Judit Polgar: “Ahora hay una línea aguda, 12 Ag5, y otra que lleva a una posición tablífera, 12 Rb1, porque se cambiarán las damas enseguida”. Tras varios minutos de reflexión -algo difícil de comprender si todo estaba preparado-, Carlsen jugó 12 Rb1. No es descartable que el campeón se sintiera patético cuando regresaba al hotel después de tres horas de juego muy aburrido.

[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Date "2018.11.24"]
[Round "11"]
[Result "1/2-1/2"]
[White "Magnus Carlsen"] [WhiteElo "2835"]
[Black "Fabiano Caruana"] [BlackElo "2832"]
[ECO "C42"] - Defensa Petrov

El asalto más decepcionante

Carlsen convierte en un empate muy técnico y aburrido lo que podría haber sido un gran duelo teórico. Carlsen entra en una variante superanalizada por su rival para llegar rápidamente a una posición de claro empate, apostando con claridad por su papel de favorito en el desempate rápido.

1. e4 e5	4. Nf3 Nxe4	7. Be3 O-O
2. Nf3 Nf6	5. Nc3 Nxc3	8. Qd2 Nd7
3. Nxe5 d6	6. dxc3 Be7	9. O-O-O Nf6

Caruana se desvía de las numerosas partidas donde jugó la Petrov; en varias de ellas había llegado a esta posición para optar por 9... c6.

10. Bd3 c5	11. Rhe1 Be6	12. Kb1
-------------------	---------------------	----------------

Carlsen desecha la línea más aguda: 12. Bg5, y ahora no valdría 12... h6 ? por tampoco 12... Qa5 por 13. a3 Rfe8 14. Qf4 !, para seguir con Dh4.

12... Qa5	13. c4 !
------------------	-----------------

Esto es objetivamente lo mejor, según las máquinas, pero aumenta mucho las probabilidades de tablas; la alternativa es 13. a3, aunque tras 13... c4 14. Be2 Ne4 15. Qc1 d5 16. Ka2 Rfe8 17. Nd4 Bd7 18. Bf3 b5, no parece que las negras estén mal.

13... Qxd2	14. Bxd2 h6 !
-------------------	----------------------

Novedad, aunque 14... Rfe8 15. Ng5 Bd7 16. f3 Bc6 tampoco dio gran cosa a las blancas, Sasikirán-Miroshnichenko, San Luis 2018.

15. Nh4 Rfe8	16. Ng6 ! Ng4 !
---------------------	------------------------

Tras 16... Bf8 17. Nxf8 Kxf8 18. b3 habría una pequeña ventaja blanca.

17. Nxe7+ Rxe7	21. Rxd6 Rxd6	25. Bf4 Rxd2
18. Re2 Ne5	22. Bxd6 Rd8	26. Kxd2 a6
19. Bf4 Nxd3	23. Rd2 Bxc4	27. a3 Kf8 !?
20. Rxd3 Rd7	24. Kc1 b6	

Entrega un peón para mejorar el rey, porque la posición sigue siendo tablas a pesar del peón de menos

28. Bc7 b5
29. Bd6+ Ke8
30. Bxc5 h5
31. Ke3 Kd7
32. Kd4 g6
33. g3 Be2
34. Bf8 Kc6
35. b3 Bd1
36. Kd3 Bg4
37. c4 Be6

38. Kd4 bxc4
39. bxc4 Bg4
40. c5 Be6
41. Bh6 Bd5
42. Be3 Be6
43. Ke5 Bd5
44. Kf4 Be6
45. Kg5 Bd5
46. g4 hxg4
47. Kxg4 Ba2

48. Kg5 Bb3
49. Kf6 Ba2
50. h4 Bb3
51. f4 Ba2
52. Ke7 Bb3
53. Kf6 Ba2
54. f5 Bb1
55. Bf2 Bc2 !

Si 55... Bxf5 ?? 56. h5, ganando.

Tablas.

1/2-1/2



Carlsen saluda a Serguéi Kariakin, su adversario en el Mundial de 2016, segundos antes de comenzar la penúltima partida

La mayor igualdad en 500 años

LEONTXO GARCÍA
Londres 25 NOV 2018

Aunque Carlsen o Caruana ganen la última partida, no hay duelos con un porcentaje de empates tan alto

Cuando, hacia 1475, unos ingeniosos españoles (probablemente valencianos) convirtieron el ajedrez arábigo en un juego mucho más dinámico, el resultado de tablas era el menos frecuente. Incluso en 1866, el Mundial oficioso Steinitz-Anderssen terminó sin empates (8-6). Los once consecutivos de Magnus Carlsen y Fabiano Caruana en el Mundial de Londres, cuya 12ª y última partida se juega este lunes (salvo desempate el miércoles) superan todos los porcentajes de la historia.



El francés Stéphane Escafre, árbitro principal, pone el reloj en marcha el sábado para la 11ª partida ante Serguéi Kariakin, encargado del saque de honor

Como si los 22 futbolistas que inician un partido fueran delanteros natos. Así se jugaba al ajedrez desde finales del siglo XV hasta mediados del XIX. Entre las partidas de competición más antiguas que se conservan están las del clérigo español Ruy López de Segura, cercano a Felipe II, reconocido como el primer campeón del mundo oficioso en la segunda mitad del XVI. El único objetivo durante casi 400 años fue el jaque mate, al precio que fuera, lo que producía bellísimos ataques suicidas cuya reproducción aún emociona hoy a los aficionados. Pero el estilo del primer campeón del mundo oficial, el austriaco Wilhem Steinitz (1836-1900) ya reflejaba sólidos fundamentos defensivos. Además, y sobre todo por la influencia del gran patriarca del ajedrez soviético, Mijaíl Botvínik(1911-1995), los jugadores de élite mejoraron mucho su capacidad de cálculo preciso, el entrenamiento sistemático y la resistencia física.

Desde mediados del XX, la etiqueta “estilo romántico” se aplica como un gran elogio a quienes logran brillar con un juego de alto riesgo y ataque a ultranza frente a grandes defensores. Por eso, no pocos consideran que Mijaíl Tal (1936-1992) habría sido el campeón más grande de todos los tiempos (aunque solo reinó un año, en 1960) sin sus graves problemas de salud; y este periódico bautizó como El Leonardo da Vinci del ajedrez al hispano-letón Alexéi Shírov, subcampeón del mundo en 2000. Hoy, debido a que la técnica defensiva ha mejorado todavía mucho más por el entrenamiento con computadoras, ese tipo de creadores son una especie en extinción.

La extrema igualdad entre Carlsen y Caruana recuerda a la de Anatoli Kárpov y Gari Kaspárov entre 1984 y 1990 (en su primer e interminable duelo -48 partidas en cinco meses- se firmaron dos series de 17 y 14 tablas, respectivamente). Y se ve en la lista mundial, donde solo les separan tres puntos, una minucia: si el estadounidense gana la 12ª partida, también desbancará al noruego como número uno. Aunque no haya desempate rápido el miércoles, su porcentaje de tablas sería del 91%, superior al 86,66% del duelo Kaspárov-Krámnik (Londres 2000; 13 empates y dos victorias de Krámnik) y al 83,33% de Anand-Guélfand (Moscú 2010) y Carlsen-Kariakin (Nueva York 2016); en ambos casos, solo dos partidas de doce tuvieron ganador. La conexión de esos datos con la influencia de la informática es evidente: la victoria del programa Deep Blue, de IBM, sobre Kaspárov, que marca la superioridad de los jugadores inhumanos, se produjo en 1997.

Ya hay reacciones y propuestas para que el empate desaparezca del ajedrez, basadas en que la victoria y la belleza son hijas del error; y a menos tiempo de reflexión, más errores. A la idea del octacampeón de España Miguel Illescas, que propone partidas rápidas con los colores cambiados y el tiempo restante en el reloj tras cada empate hasta que haya un ganador, se suma ahora una más radical: en el próximo Norway Chess (torneo clásico noruego), a cada acuerdo de tablas le seguirá una muerte súbita: cinco minutos para las blancas, obligadas a ganar, y cuatro para las negras.

Pero hay un amplio sector muy conservador de los aficionados y profesionales que rechazan esos cambios, cuyos argumentos (con respecto al Mundial Carlsen-Caruana) se sintetizan en estas frases de uno de ellos, Olimpiu Urca, muy activo en Twitter: “Esto es exactamente lo que debe ser un duelo entre los dos mejores del planeta en esta época de precisión. Ideas sutiles en la apertura, ventajas minúsculas, ningún error grave, exquisita técnica defensiva, marcador igualado, yudo mental con guerra de nervios”. Todo eso es cierto (excepto que Carlsen cometió el grave error de no ver el golpe ganador 34 ...De5 en el primer asalto) pero quienes así piensan olvidan que atraer a nuevos aficionados con este tipo de ajedrez roza lo imposible.

“Nada hay de malo en un empate. Es uno de los tres resultados posibles”, claman los más ortodoxos. El problema es la peligrosa tendencia a que se convierta en el único.



Campeonato del Mundo, partida 12: ganó la afinidad de Carlsen a las partidas a ritmo rápido

27/11/2018 – La conclusión que se puede sacar de los doce empates en el Campeonato del Mundo de Ajedrez podría ser que "ambos jugadores son igual de fuertes en la modalidad de ajedrez clásico". En la duodécima partida disputada ayer, Magnus Carlsen podría haber conquistado una victoria, pero obviamente se fía más en sus mañas como jugador de ajedrez rápido. Tanto, que prefirió ofrecer tablas tras 31 movimientos en una partida en la que el noruego llevaba la ventaja y a Caruana le quedaba poco tiempo en el reloj. Desde luego, tenemos delante una emocionante recta final para mañana, día de las partidas de desempate.





El ajetreo de fotógrafos antes del comienzo de la ronda

Ronda 12: igualdad en todas las partidas clásicas

La duodécima partida del Campeonato del Mundo de Ajedrez brindó unas cuantas sorpresas. Pero la más grande fue el repentino final que llegó a tener. Tras haber realizado el 31. movimiento, de repente ofreció tablas. Y eso a pesar de que tenía una posición más agradable y favorable. Encima a Fabiano Caruana le quedaba poco tiempo en el reloj. Claro, Caruana aceptó la oferta de tablas sin dudar. Dicho eso, en el caso de Caruana no habrá sido por falta de espíritu de lucha, pues, en el movimiento 12 y 15 había renunciado a unas tablas posibles por repetición de jugadas.

El marcador tras 12 partidas

#	Tít.	Jugador	País	Elo	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	Puntos/Partidas
1	GM	Magnus Carlsen		2835	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6.0 / 12
2	GM	Fabiano Caruana		2832	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6.0 / 12



Caruana preparando sus piezas

Modo de juego: 100 minutos/40 movimientos + 50 minutos/20 movimientos + 15 minutos para el resto de la partida, más 30 segundos de incremento por movimiento a partir del comienzo de la partida.

Desempates

Se disputará un duelo de desempate. Las reglas :

>> Cuatro partidas rápidas al ritmo de 25 minutos + 10 segundos por jugador

>> Si a continuación permaneciese el empate:

Dos partidas al ritmo 5 minutos + 3 segundos. Podría haber hasta 10 partidas (5 mini duelos) de este tipo.

>> Si a continuación permaneciese el empate:

Una partida "a todo o nada" (a muerte súbita) con 5 minutos (blancas) vs. 4 minutos (negras). Las blancas tendrían que ganar la partida para ganar el duelo, a las negras les bastaría mantener las tablas para ganar el duelo.

El miedo mutuo lleva al desempate en el Mundial de ajedrez

LEONTXO GARCÍA
Londres 26 NOV 2018

Carlsen y Caruana (6-6 tras 12 tablas) se jugarán el título este miércoles en partidas rápidas

La multitud de aficionados que seguían por Internet el 12º asalto del Mundial a la espera de grandes emociones sufrieron una gran frustración: Magnus Carlsen ofreció tablas en el momento más tenso, cuando todo podía pasar y con Fabiano Caruana apurado de tiempo. Por primera vez en una historia de siglos, todas las partidas lentas de un Mundial han terminado en tablas (6-6). El desempate se disputará este miércoles en rápidas. El noruego se considera favorito, pero su juego actual en Londres no enamora.

Todo parecía depender de la actitud de Caruana: ¿se conformaría con el éxito parcial de forzar un desempate tras terminar invicto las doce partidas, o estaba dispuesto a arriesgar? La húngara Judit Polgar, comentarista oficial, acertó: “Debe arriesgar, porque sus posibilidades de ganar hoy con blancas son mayores que las de ganar el desempate rápido”. Y el estadounidense lo hizo, repitiendo la incisiva apertura de las partidas octava y décima.



Un momento de los primeros minutos de la duodécima partida entre Carlsen (izquierda) y Caruana

Carlsen evitó la línea más conocida de esa defensa -la variante Pelikán de la Defensa Siciliana- pero eligió la segunda más practicada. Sin embargo, Caruana confesó después que eso le había sorprendido. El caso es que se llegó a una posición equilibrada, quizá algo mejor para las negras del escandinavo en cuanto a sus perspectivas de ataque, pero con el riesgo para él de llegar a un final inferior si su adversario neutralizaba la ofensiva.

Era lo ideal para la última partida de un duelo con el máximo grado de emoción; todo podía pasar. Además, Caruana se estaba apurando peligrosamente de tiempo: tras la jugada 25 disponía de solo 15 minutos para llegar a la 40. Justo ahí, Carlsen se quitó la chaqueta, al parecer dispuesto para una pelea a navajazos.

Pero el suspense y la emoción creciente solo duraron seis lances más. En el 29, Carlsen reconfirmó que está en baja forma, cuando hizo una jugada normal en lugar de la que se espera de un campeón si existe la posibilidad de atacar a saco a un rival apurado de tiempo. Aún así, la posición seguía llena de vida pero, tras hacer su jugada 31, el noruego ofreció tablas. Caruana pensó durante varios minutos, y las aceptó.

Luego, en la conferencia de prensa, el campeón mostró una posible continuación que llevaba a una posición de probable empate. Pero las máquinas indican que había otras mucho más agudas. Carlsen no tuvo reparo en decir que se considera favorito para el desempate rápido, porque su rendimiento en esa modalidad durante los últimos años ha sido superior al de Caruana, aunque debe tenerse en cuenta que este ha mejorado mucho en los últimos meses.

Preguntados ambos por el efecto frustrante que este desenlace y los doce empates del duelo pueden producir en la promoción del ajedrez en el mundo, Carlsen zanjó el asunto con laconismo: "No sé". Caruana elaboró un poco su respuesta: "Jugamos de acuerdo con las reglas actuales. Si quieren cambiarlas, lo hablamos e intentamos adaptarnos".

Una hora antes, el ruso Arkadi Dvorkóvich, nuevo presidente de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE), dio a entender durante una entrevista con Polgar que estudia cambios: "Aunque el empate sea el más natural de los resultados de una partida, voy a escuchar las abundantes ideas que mucha gente está proponiendo. Las dos prioridades de mi gestión van a ser la aplicación del ajedrez como herramienta educativa en los colegios y potenciar las retransmisiones en directo por Internet. Para lo segundo es fundamental que haya emoción".

En el pronóstico para el desempate rápido deben tenerse en cuenta factores complementarios a lo que dice el escalafón de esa modalidad, favorable a Carlsen. A juzgar por lo visto a lo largo del duelo, Caruana es más sólido psicológicamente y está mejor preparado en las aperturas. Sin embargo, hay un factor que favorece al actual campeón: su genialidad, que está echando una larga siesta, puede despertarse en cualquier momento; sobre todo, en el decisivo.

LAS REGLAS DEL DESEMPATE

El desempate se jugará el miércoles a las 15.00, hora local (16.00, hora peninsular española). Primero se disputará una serie de cuatro partidas rápidas (25 minutos por bando más diez segundos añadidos tras cada movimiento). Si aún persistiera el empate (2-2), un máximo de cinco tandas de dos partidas relámpago (cinco minutos más tres segundos). Si aún hubiera igualdad tras esas catorce partidas, muerte súbita: cinco minutos para las blancas, obligadas a ganar, y cuatro para las negras.

[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Site "London ENG"]
[Date "2018.11.26"]
[Round "12"]
[Result "1/2-1/2"]
[White "Fabiano Caruana"] [WhiteElo "2832"]
[Black "Magnus Carlsen"] [BlackElo "2835"]
[ECO "B33"] - Defensa Siciliana

Otra gran frustración

La última partida al ritmo clásico termina abruptamente cuando la tensión era máxima. Si ambos quisieran luchar, los tres resultados eran razonables en la posición final.

1. e4 c5	4. Nxd4 Nf6	7. Nd5 Nxd5
2. Nf3 Nc6	5. Nc3 e5	8. exd5 Ne7
3. d4 cxd4	6. Ndb5 d6	

Carlsen jugó 8... Nb8, que es lo más conocido, en las partidas 8 y 10.

9. c4 Ng6	11. Qb4 Bf5
10. Qa4 Bd7	12. h4 !?

Indica que Caruana juega a ganar, porque aumenta el riesgo de enrocar en cualquiera de ambos lados.

12... h5

Novedad; 12... a6 13. h5 dio ventaja al blanco, Krámnik-Rogánovic, Olimpiada de Batumi, 2018.

13. Qa4 Bd7	14. Qb4 Bf5	15. Be3 !
--------------------	--------------------	------------------

La alternativa lógica era 15. Bg5 para provocar f6, pero tras 15... Qb8 ! 16. Be2 a6
17. Nc3 Be7 !, el alfil blanco tendría que retroceder a e3 para no ser cambiado por el malo de las negras.

15... a6	16. Nc3 Qc7	17. g3
-----------------	--------------------	---------------

Tras 24 minutos.

17... Be7	18. f3
------------------	---------------

Si 18. Bb6 Qc8, para seguir con Cf8-Cd7.

18... Nf8 !	20. Bd3 O-O	22. O-O-O Bg6 !
19. Ne4 Nd7	21. Rh2 ! Rac8	

Prepara f5; la posición es de tenso equilibrio; todo puede pesar.

23. Rc2 f5	24. Nf2
-------------------	----------------

Una variante crítica era 24. Ng5 Bxg5 25. hxg5 e4 26. Bf1 exf3 27. Bf4 Ne5
28. c5 Rfe8 29. c6 bxc6 30. dxc6 Nxc6 31. Qa4, con una posición muy difícil
de evaluar.

24... Nc5

25. f4

30 minutos en el reloj para Caruana; 60 para Carlsen.

25... a5

Las máquinas daban clara ventaja negra tras 25... exf4 26. Bxf4 b5 27. Qd2 Bf6.

26. Qd2 e4 !

28. Kb1 Bf6

27. Be2 Be8

29. Re1

Caruana aplaza b3 cuanto sea posible para evitar la ruptura en a4.

29... a4

>> Caruana dijo que esperaba 29... Ba4 ! con la idea 30. b3 ?

Si 30. Rcc1 b5 !

30... Bxb3 !! 31. axb3 Nxb3 32. Qd1 a4, con ataque tremendo.

30. Qb4 g6

31. Rd1 !?

Caruana considera que no es urgente 31. Nd1 para llevar este caballo a e3.

31... Ra8

Tablas, con diez minutos para Caruana y 38 para Carlsen en una posición llena de vida, donde cualquiera de los resultados era posible. Las máquinas dan cierta ventaja a las negras, por el ataque, pero, si lo paran, las blancas tendrían un mejor final. Carlsen citó la variante 32. Bd4 Bxd4

pero 32... Nd3 ! parece mucho más fuerte

33. Rxd4 Qa5, forzando el cambio de damas.

1/2-1/2



Magnus Carlsen gana el duelo de desempate 3:0 y defiende el título

28/11/2018 – Entre el 9 y el 28 de noviembre de 2018 se disputó el duelo por el Campeonato del Mundo entre Magnus Carlsen y Fabiano Caruana. Las doce partidas a ritmo clásico habían concluido todas en tablas. Hoy se disputó el duelo de desempate. Finalmente bastaron tres partidas de ajedrez rápido (25 min. + 10 seg. por jugador) porque Magnus Carlsen ganó tres veces consecutivas. ¡Felicidades!



EL PAÍS Deportes 
@elpais_deportes



"El genio despertó en el momento preciso para doblegar, por fin, al retador en el duelo más igualado de la historia (12 empates en las partidas lentas)". El noruego Magnus Carlsen ha ganado este miércoles el Mundial de ajedrez. La crónica de [@leontxogarciaow.ly/BaMb30mMWp3](https://leontxogarciaow.ly/BaMb30mMWp3)

♡ 75 15:48 - 28 nov. 2018





EL PAÍS

Carlsen tumba, por fin, a Caruana

El noruego, campeón desde 2013, retiene el título dos años más tras ganar el desempate con gran claridad (3-0)

elpais.com

Tabla de resultados

GM	Carlsen, M		2835	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	9
GM	Caruana, F		2832	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	0	0	0	6

Carlsen tumba, por fin, a Caruana

LEONTXO GARCÍA
Londres 29 NOV 2018

El noruego, campeón desde 2013, retiene el título dos años más tras ganar el desempate con gran claridad (3-0)

El genio despertó en el momento preciso para doblegar, por fin, al retador en el duelo más igualado de la historia (12 empates en las partidas lentas). El noruego Magnus Carlsen festejará este viernes su 28º cumpleaños y cinco años de reinado, que ahora se amplían a siete, tras imponerse (3-0) al estadounidense Fabiano Caruana, de 26, en un desempate rápido de 3,5 horas. El campeón cobrará 550.000 euros, por 450.000 del derrotado, más un 5% para ambos de lo que han pagado los espectadores por Internet.

El ambiente previo era excepcional: se habían agotado incluso las entradas VIP a 600 libras por cabeza (680 euros). Entre los invitados especiales estaba el escritor y dramaturgo español Fernando Arrabal, de 86 años: "He venido expresamente desde París para ser testigo de este día único. Ahora que la mejor computadora de ajedrez es capaz de jugar como el campeón del mundo tras unas horas de aprendizaje, me atrae mucho ver de cerca a los mejores humanos", dijo a EL PAÍS antes de sentarse en la primera fila de los espectadores. También estaban los padres de Caruana, Luigi y Santina, desplazados desde San Luis (Misuri, EEUU) para ver la coronación de su hijo. Preguntada por su estado de ánimo, ella se limitó a cruzar los dedos.



Primeros minutos del desempate

Todos los portales que han retransmitido el Mundial en directo por Internet ampliaron su capacidad para no sufrir colapsos en el día clave. Los periodistas no cabían en la sala de prensa, ni siquiera sentados en el suelo.

Tras pasar un control de metales especialmente minucioso (en busca de artilugios electrónicos escondidos por donde pudieran recibir ayuda exterior) por cada centímetro del cuerpo, por delante y por detrás, ambos jugadores tomaron asiento en el escenario para aguantar estoicamente los disparos de 30 reporteros gráficos que previamente habían mantenido tremendas discusiones con la organización para lograr una de esas valiosas plazas. Y por fin empezó el desempate del duelo más igualado de la historia.

Carlsen, con blancas en el primer asalto, hizo por fin lo que muchos piensan que debería haber sido su estrategia general en todo el duelo: salirse de las líneas de apertura más conocidas lo antes posible (en la 4ª jugada). Pero Caruana reaccionó en la 6ª desviándose de las pocas referencias conocidas, y el noruego optó por buscar de inmediato el cambio de damas. Es decir, lo que ha hecho tantas veces en los torneos para imponerse a rivales inferiores a Caruana: provocar una posición sosa, donde su derrota roza lo imposible, y terminar ganando por mejor técnica y mayor resistencia física.

Y entonces ocurrió algo que solo puede explicarse por la tensión nerviosa que sufría Caruana, a pesar de que la fortaleza psicológica ha sido uno de sus puntos fuertes a lo largo de todo el duelo. Tras agotar cinco minutos de los 25 asignados a cada bando para toda la partida, el aspirante hizo una jugada de alto riesgo cuando disponía de otra muy sólida, y quedó en una posición claramente inferior y con mucho menos tiempo. Fue Carlsen quien decidió invertir entonces ocho minutos en porfía de un remate preciso. Pero no lo encontró; lo había, pero había que ser una máquina para verlo, y Carlsen aún no ha llegado a ese estado mental.

Sin embargo, su elección era peor pero no mala: un final de torres con ventaja muy difícil de convertir, incluso para él, con solo tres minutos en el reloj. En condiciones normales de tensión nerviosa, la tarea de arrancar el empate una vez más no hubiera sido muy difícil para Caruana. Pero no era el caso: cometió un segundo error, y este ya fue mortal.

Era una prueba de fuego para que el aspirante demostrase si sus nervios son también de acero en posiciones de presión máxima. Su primera decisión importante en el segundo asalto consistió en una jugada más incisiva de lo normal, pero el campeón reaccionó con seguridad, y mantuvo la lucha en equilibrio, hasta que, en su ansia por atacar, Caruana no encontró la única jugada buena para seguir haciéndolo, y se vio sometido a un contrataque letal: 2-0.

Caruana aún peleó, y fue coherente al elegir para el tercer asalto la Defensa Siciliana, mucho más incisiva que la habitual Petrov. De hecho, logró crear cierta tensión. Pero, con la perspectiva del triunfo tan cerca, Carlsen recuperó la confianza que había perdido desde que no fue capaz de rematar una posición ganadora en la primera partida lenta, y fue implacable.

Finalmente, el aspirante no ha logrado ganar una sola partida de 15 al campeón, aunque tuvo al menos dos oportunidades (en la 6ª y 8ª). Carlsen ha sacado el máximo provecho de las reglas actuales, pero es muy probable que este sea el último duelo con ellas, por el gran riesgo de que sean contraproducentes para difundir el ajedrez. La victoria de Carlsen es inapelable desde el punto de vista científico, pero no es la que se

espera de un gran campeón. Su rendimiento desde hace dos años es claramente peor que cuando destronó a Viswanathan Anand, en 2013. Lo que no ha cambiado es que sigue siendo un genio, y eso le ha bastado para tumbar a Caruana tras 12 empates consecutivos.

CARLSEN: “NO SOY MEJOR EN PARTIDAS LENTAS”

La habitual sinceridad de Magnus Carlsen salió a relucir una vez más pocos minutos después de ser campeón del mundo por cuarta vez en cinco años: “Esta claro que ahora mismo no soy mejor que Fabiano [Caruana] al ritmo clásico, y que debo trabajar en ello durante los dos próximos años”. También desveló las claves de su inseguridad y aversión al riesgo: “La primera partida me marcó. Desaproveché una gran oportunidad da dar el golpe nada más empezar el duelo. Y estaba convencido de que iba a tener muy pocas ocasiones así. Esa idea me venía una y otra vez, y sin duda ha influido negativamente en mi juego”.

El campeón renovado insistió varias veces en que “Caruana es extraordinariamente fuerte”, y justificó su falta de pegada en la duodécima partida, cuando ofreció tablas en una posición ventajosa y con más tiempo: “Entré en el escenario con el objetivo de hacer tablas, y por eso no presté la debida atención a las posibilidades de victoria”.

Su sinceridad brilló al máximo cuando le preguntaron por las duras críticas de Gari Kaspárov y Vladímir Krámnik por su falta de combatividad en esa última partida lenta: “Obviamente, tienen derecho a decir esas estupideces”.



Carlsen reivindica las partidas rápidas

LEONTXO GARCÍA
Londres 29 NOV 2018

El campeón admite que parte del duelo con Caruana fue "aburrido", y que su meta era llegar al desempate

Quienes sostienen que el ajedrez necesita cambios importantes tienen como aliado al renovado campeón del mundo, Magnus Carlsen: "Debe ponerse mayor énfasis en las modalidades rápidas, que ofrecen un margen más amplio para saber quién es el mejor", dijo el miércoles tras derrotar al estadounidense Fabiano Caruana en el desempate (3-0) y lograr la corona por cuarta vez desde 2013. Además de elogiar varias veces a su rival, el noruego admitió que no está en su mejor forma, lo que le llevó a provocar que varias partidas fueran aburridas.

Aunque Carlsen, que este viernes cumple 28 años, se negó a dar entrevistas -ni siquiera a la prensa noruega- porque deseaba dormir hasta la hora de ir al aeropuerto, no hay duda sobre su reivindicación de las modalidades rápidas. También apoya el revolucionario formato que el torneo Norway Chess, uno de los más importantes del circuito, estrenará en 2019: si una partida termina en tablas, se pasará de inmediato a la muerte súbita: cinco minutos para las blancas, obligadas a ganar, y cuatro para las negras; el vencedor en partida lenta tendrá dos puntos, y quien gane la rápida, 1,5; los perdedores, cero y 0,5, respectivamente. "Me atrae mucho esta idea, y confío en que mis colegas no se asusten", dijo entonces.

Ese último matiz tiene su miga porque sería lógico que sus colegas fuesen reticentes. Cuanto menos tiempo haya para pensar, más brillará la genialidad de Carlsen frente a la depuradísima técnica defensiva y preparación casera. En las partidas rápidas el peligro de arriesgar es mucho menor porque no hay tiempo para grandes reflexiones; la intuición pesa más que el cálculo preciso, y en ese campo hay gran diferencia entre Carlsen y los demás: en el escalafón de ajedrez clásico (dos horas para 40 movimientos) solo aventaja a Caruana en tres puntos; en el de rápidas (25 minutos para toda la partida), a Nakamura (EEUU) en 58; y en la modalidad relámpago (cinco minutos), al francés Vachier-Lagrave solo en dos, pero a Nakamura en 66.

Aunque es muy sincero casi siempre, Carlsen lo fue aún más con la medalla de oro en el pecho. Admitió sin tapujos que varias partidas fueron aburridas porque él lo provocó, y que se benefició de las reglas actuales buscando descaradamente el desempate rápido para paliar su falta de confianza. Lo más sustancial de sus conversaciones de pasillo con varios periodistas puede condensarse así: "Mi juego no ha sido muy bueno durante los dos últimos años (...). Además, no ganar una posición ganadora en la primera partida marcó mi actitud en el resto del duelo porque veía que Fabiano [Caruana], el rival más duro que he tenido, jugaba muy sólido, y sería difícil que me diera más oportunidades (...). Lo pasé muy mal, me veía perdido, en la 6ª y 8ª, y bastante mal en la 10ª".

Y entonces se conformó con que las dos últimas fueran una transición hacia las rápidas, lo que explica su extraño comportamiento en la 12ª, cuando ofreció tablas con ventaja y más tiempo: "Entre al escenario con la idea de ofrecer tablas en una posición

un poco favorable. Comprendo que eso frustra a muchos aficionados. Pero con la información que tenía y las reglas actuales, creo que tomé la mejor decisión práctica”.

Queda en el aire si Carlsen jugará los próximos torneos con el estilo seco -muy arduo para la gran mayoría de los aficionados- que le ha permitido seguir siendo el número uno con menos brillo desde 2016, o cambiará algo. Lo segundo es más probable: “Tengo que trabajar duro en el ajedrez clásico, donde no he demostrado ser mejor que Fabiano. Ahora bien, si consideramos el ajedrez como algo integral de sus diversas modalidades, creo que ha quedado claro quién es el mejor”.



24... Kf8

Que ayuda a que el rey negro llegue al centro.

25.Rxd4 Ke7
26.Rxd7+ Rxd7

27.Bxd7 Kxd7
28.Rd1+ Ke6

29.f4 c5
30.Rd5 Rc2

La ventaja blanca es muy difícil de convertir con el rey cortado en la primera fila.

31.h4 c4
32.f5+ Kf6
33.Rc5 h5

34.Kf1 Rc3
35.Kg2 Rxa3
36.Rxc4 Ke5

37.Rc7 Kxe4?

Era esencial el jaque 37... Ra2+ ! 38. Kh3, y solo entonces 38... Kxe4, con probable empate

38.Re7+ Kxf5
39.Rxg7 Kf6
40.Rg5 a5
41.Rxh5 a4
42.Ra5 Ra1
43.Kf3 a3

44.Ra6+ Kg7
45.Kg2 Ra2+
46.Kh3 Ra1
47.h5 Kh7
48.g4 Kg7
49.Kh4 a2

50.Kg5 Kf7
51.h6 Rb1
52.Ra7+ Kg8
53.Rxa2 Rb5+
54.Kg6 Rb6+
55.Kh5

Y Caruana se rindió.

1-0



Los aficionados congregados en Londres ven la partida entre Carlsen y Caruana

[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Site "London ENG"]
[Date "2018.11.28"]
[Round "13.2"]
[Result "0-1"]
[White "Fabiano Caruana"] [WhiteElo "2832"]
[Black "Magnus Carlsen"] [BlackElo "2835"]
[ECO "B33"] - Defensa Siciliana

Carlsen castiga el ansia de Caruana

El aspirante se lanza al ataque pero no precisa, y el campeón se muestra implacable de nuevo.

1.e4 c5	5.Nc3 e5	9.c4 Ng6
2.Nf3 Nc6	6.Ndb5 d6	10.Qa4 Bd7
3.d4 cxd4	7.Nd5 Nxd5	11.Qb4 Qb8
4.Nxd4 Nf6	8.exd5 Ne7	

Preparada en el hotel por Carlsen, que se desvía de 11... Bf5, jugado en la duodécima partida.

12.h4 h5	14.Nc3 a5	16.Qd1 Be7
13.Be3 a6	15.Qb3 a4	17.g3 Qc8

Sorprende que todo esto sea una preparación de laboratorio porque las máquinas dan ventaja blanca.

18.Be2 Bg4	20.Qxe2 Qf5
19.Rc1 Bxe2	21.c5 !?

Lo ortodoxo sería 21. Nb5 0-0 22. 0-0 Rfc8, pero Caruana necesita atacar.

21... O-O !

Mucho mejor que 21... dxc5 22. Bxc5 Bxc5 23. Qb5+ Qd7 24. Qxc5 Ne7
25. 0-0 0-0 26. d6 Nc6 27. Nb5, con ventaja blanca.

22.c6 bxc6	23.dxc6 Rfc8	24.Qc4 Bd8 !
-------------------	---------------------	---------------------

Si el peón de c6 se mantiene con vida, dará ventaja, pero es débil; por el contrario, el retrasado en d6 puede acabar siendo decisivo.

25.Nd5 e4 !

Habilita Ce5; tras 25... Ba5+ 26. Kf1 Qf3 27. Kg1, las blancas amenazarían b4.

26.c7 ?

La única buena era 26. Bd4 !, y si 26... Ne5 purasangre en d5.

27. Bxe5 Qxe5

28. 0-0, con un

26... Bxc7

27.Nxc7 Ne5

28.Nd5 Kh7 !

El rey se quita del jaque en e7 y deja a las blancas perdidas, y Caruana se rindió.

0-1



[Event "Carlsen - Caruana World Championship Match"]
[Site "London ENG"]
[Date "2018.11.28"]
[Round "13.3"]
[Result "1-0"]
[White "Magnus Carlsen"] [WhiteElo "2835"]
[Black "Fabiano Caruana"] [BlackElo "2832"]
[ECO "B40"] - Defensa Siciliana

Carlsen da la puntilla

Caruana se sale de lo conocido, ataca con negras y crea tensión, pero el noruego se defiende muy bien

1.e4 c5	3.c4 Nc6	5.Nxd4 Bc5 !?
2.Nf3 e6	4.d4 cxd4	

Muy inusual.

6.Nc2 Nf6	11.Qd2 Rfd8	16.Rd2 a6
7.Nc3 O-O	12.Rfd1 Ne5	17.Rad1 Qc7
8.Be3 b6	13.Bxc5 bxc5	18.b3 h6
9.Be2 Bb7	14.f4 Ng6	19.g3 Rd7
10.O-O Qe7	15.Qe3 d6	

Ventaja blanca de espacio, pero la posición negra es una ballesta que puede dispararse en cualquier momento.

20.Bf3 Re8	23.Bg2 Nc6	26.e5
21.Qf2 Ne7	24.g4 Qa5	
22.h3 Red8	25.Na4 Qc7	

26. g5 ! era más aguda, pero Carlsen busca el cambio masivo de torres para reducir el riesgo de un error suyo.

26... dxe5	28.Rxd2 Rxd2	30.fxe5 Qxe5
27.Nxc5 Rxd2	29.Qxd2 Ba8	

La posición está muy equilibrada.

31.Nd7 Qb2	35.Qxa8 Qd1+	39.gxf5 exf5
32.Qd6 Nxd7	36.Kh2 Qd6+	40.Qe3 Ne6
33.Qxd7 Qxc2	37.Kh1 Nd4	
34.Qe8+ Kh7	38.Qe4+ f5	

Aunque las máquinas indican que la posición sigue equilibrada, es menos difícil jugar con negras, porque su rey está más protegido.

41.b4 Ng5 ?!

Objetivamente, 41... Nf4 era melhor, pero Caruana necesita complicar.

42.c5 Qf6

43.c6 Ne6 ?

43... Qd6

44.a4 Nc7

47.Kh2 Nd4

50.c8=Q f4

45.Qf4 Ne6 ?

48.c7 Qc3

51.Qg4

46.Qd6 Qa1+

49.Qc5 Qe3

Y Caruana se rindió.

1-0



Fonte: Chessbase
El País